

IVRY

s/SEINE

LE LUXY

CINEMA MUNICIPAL
ART ET ESSAI

PROGRAMME

Du 20 août

au 30 septembre 2025

Oui

L'Épreuve du feu

Lancement(s) de saison !

Vendredi 19 septembre

Du cinéma toujours accessible à tous
et toutes avec les séances Ciné Relax

NOUS RECHERCHONS DES BÉNÉVOLES !

Rejoignez-nous et devenez acteur·ice du
bon déroulement de ces séances inclusives,
qui permettent d'accueillir tous les publics,
dans un cadre bienveillant !

(Une séance par mois, en alternance
le samedi à 15h et le mercredi à 10h,
en partenariat avec le CCAS)

Nous répondons à toutes vos questions
par mail : ivrysurseine@cinerelax.org

**RDV à 18h30 avant la séance
de Olivia pour la réunion d'accueil**



20h30

**Dans le cadre du Festival Play It Again
Olivia (cf p.11)**

En partenariat avec l'ADRC

Suivi d'une rencontre

avec Brigitte Rollet, chercheuse et auteure
de *Jacqueline Audry, la femme à la caméra*
Débat traduit en LSF



**ENTRÉE
LIBRE**

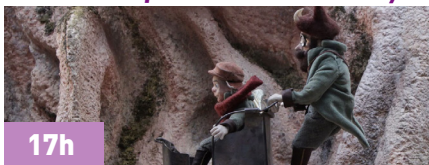
Samedi 20 septembre

Rendez-vous de l'animation

Toute l'année, le cinéma d'animation ra-
conté par ceux et celles qui le font !

Pour cette ouverture, deux jeunes réalisa-
trices vont croiser leurs regards et leurs
techniques très différentes. Sophie Racine
explore la poésie du quotidien et Cécile Pay-
sant (en résidence au lycée Fernand Léger)
la question du lien familial.

> Détail des films sur le site du Luxy



17h

Rendez-vous avec la Peur

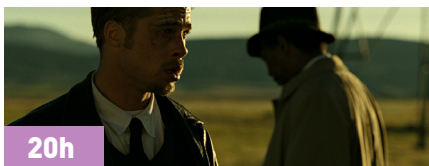
**Dans le cadre du Festival Play It Again
Seven**

De David Fincher

Avec Brad Pitt, Morgan Freeman, Gwyneth Paltrow
États-Unis - 1995 - 2h10 - vo (Int - 12 ans)

Le coup de maître de David Fincher; qui
s'impose comme l'un des thrillers les plus
captivants des années 90 et fait sortir Brad
Pitt de ses rôles de bellâtre !

Suivi d'une rencontre avec Mathieu Jaborska,
rédacteur chez Écran Large



20h

Dimanche 21 septembre



14h30

Princesse Mononoké (cf p.10)

Puissante épopée initiatique et écologique,
redécouvrez le chef-d'œuvre de Miyazaki en
version restaurée !

La Jap'Animation avec Ilan Nguyễn

Suivi d'une rencontre avec
Ilan Nguyễn, spécialiste du cinéma
d'animation japonais

SOIRÉE CLAUDE CHABROL

En compagnie de Cécile Maistre-Chabrol, assistante du réalisateur

Que la bête meure

Avec Michel Duchaussoy, Jean Yanne
France - 1969 - 1h53

Un écrivain se rapproche de la famille d'un homme détestable : il est en effet persuadé que ce dernier est responsable de la mort de son enfant, écrasé par un chauffard. Un récit de vengeance et d'abjection.

18h

Suivi d'une pause gourmande

Le Boucher

Dans le cadre du Festival Play It Again

Avec Stéphane Audran, Jean Yanne
France - 1970 - 1h30

En province, Paul, un boucher traumatisé par la guerre, fait la connaissance de Mademoiselle Hélène, la nouvelle institutrice. Mais la tranquillité du bourg est troublée par des meurtres sauvages.

20h30

Dimanche 28 septembre

La Princesse et le Rossignol

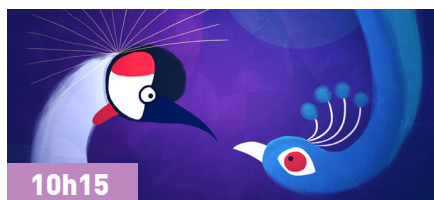
(cf p.17) Dès 3 ans

Trois courts métrages et des envolées d'oiseaux de toutes tailles pour apprendre à étendre ses ailes et prendre de la hauteur !

Avant-première

Ciné concert de Cyrille Aupaïs

(Accueil petit déjeuner de 9h30 à 10h)



10h15

La Vie de château, mon enfance à Versailles (cf p.17)

Dès 7 ans

Un duo comique et attachant à toute épreuve, qui nous aide à aborder la question du deuil comme du « faire famille » avec humour et malice.

Avant-première

Suivie d'une rencontre avec la coréalisatrice,
Clémence Madeleine-Perdrillat
et d'un goûter. Vente de livres.



15h

VENEZ REDÉCORER L'ESPACE FOYER-BAR

Participez à un atelier-maquettes
avec le collectif **Ne Rougissez pas,**
pour réinventer ensemble
la déco du cinéma !

15h30 à 17h30

ENTRÉE LIBRE

(avec ou sans place de cinéma)



L'Agent secret (cf p.12)

L'une des sensations du dernier Festival de Cannes, couronnée du prix d'interprétation masculine pour Wagner Moura, et de celui de la mise en scène pour son réalisateur !

17h30

Avant-première dans le cadre
du Retour de Cannes du GNCR
Suivie d'un pot de l'amitié
aux saveurs du Brésil

Sorties nationales

Put Your Soul On Your Hand And Walk

De Sepideh Farsi

France / Palestine / Iran - 2025 - 1h50 - vo

Fatem Hassona était journaliste. Habitante de Gaza, qu'elle refusait de quitter, elle racontait le quotidien d'un pays en guerre avec courage et fierté. C'est de cette femme inoubliable que la réalisatrice Sepideh Farsi fait l'héroïne de son film, et à laquelle elle rend hommage après son décès, le 16 avril 2025.

Le film fait se rencontrer deux douleurs, deux exils, celui de Fatem Hassona, dont le monde est en train de s'écrouler, et celui de Sepideh Farsi, exilée de son Iran natal.

Du 24 septembre au 7 octobre



Kontinental'25

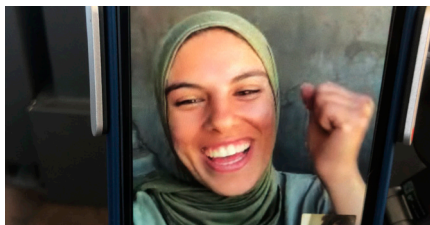
De Radu Jude

Avec Eszter Tompa, Gabriel Spahiu

Roumanie - 2025 - 1h49 - vo

Un SDF se suicide après avoir été expulsé de son abri. L'huissière en charge de l'affaire tente d'éponger sa culpabilité par tous les moyens. Clin d'œil à peine voilé au néoréalisme d'Europe 51, c'est au maître des surréalistes, Luis Buñuel, que Radu Jude a choisi de dédier son Ours d'argent pour **Kontinental'25**. Une jolie pirouette pour le réalisateur de cette terrible fable sociale, dont l'absurdité du scénario n'a d'égale que la noirceur de son humour.

Du 24 septembre au 7 octobre



Jeudi 25 septembre à 20h

Dans le cadre du Retour de Cannes du GNCR
et de la Reprise ACID

En partenariat avec l'AFPS Ivry

Suivi d'une rencontre
avec le réalisateur Romain André,
membre du comité de sélection de l'ACID

Miroirs No. 3

De Christian Petzold

Avec Paula Beer, Barbara Auer, Matthias Brandt
Allemagne - 2025 - 1h26 - vo

Après un accident, Laura s'installe chez Betty, qui semble vivre seule. Elle reprend lentement pied, mais découvre que cette femme est rongée par une profonde tristesse.

Un tel résumé ne donne cependant pas le ton exact de ce film de Christian Petzold (**Ondine**, **Le Ciel rouge**), certes consacré à la douleur de la perte, mais qui se fait solaire et délicat, à l'image de son héroïne qui renoue progressivement les bouts d'existences disloquées.

Du 27 août au 9 septembre



Nino

De Pauline Loquès

Avec Théodore Pellerin, William Lebghil, Jeanne Balibar

France - 2025 - 1h35

Un premier film délicat porté par un interprète brillant, Théodore Pellerin. Nino apprend devoir commencer une chimiothérapie. Choqué par cette annonce, le jeune homme, qui a perdu ses clés, va déambuler dans Paris entre sa mère, son meilleur ami et d'autres croisé-es au hasard. Dans ce quotidien suspendu, on ne quitte jamais le personnage, entre errance et questionnements. Un film aux allures de **Cléo de 5 à 7** qui cristallise la solitude contemporaine.

Du 16 au 30 septembre



Mardi 16 septembre à 20h30

Dans le cadre du Retour de Cannes du GNCR

Avant-première présentée
par la réalisatrice, Pauline Loquès



Valeur sentimentale

Sentimental Value de Joachim Trier

Avec Renate Reinsve, Stellan Skarsgård

France / Norvège / Suède - 2025 - 2h13 - vo

Nora, brouillée depuis des années avec son réalisateur de père, le voit redébarquer dans sa vie avec une proposition de rôle. Et avec lui, tous les spectres d'un passé douloureux. Le film a été récompensé par le Grand Prix au dernier Festival de Cannes, une récompense méritée pour un film qui, loin de bien d'autres œuvres plus tape-à-l'œil de la compétition, éblouit par son apparente simplicité, par la violence des émotions qui ne basculent pourtant jamais dans le règlement de comptes à la Festen, mais mènent vers un possible apaisement, voire un pardon.

Du 20 août au 2 septembre

Chroniques d'Haïfa

De Scandar Copti

Avec Manar Shehab, Toufic Danial, Wafa Aoun

Palestine / France / Qatar - 2025 - 2h04 - vo

Un léger accident de la route à Haïfa déclenche une série de répercussions dans la vie de quatre individus aux destins interconnectés.

Avec humour et émotion, Scandar Copti signe une chronique familiale où chaque personnage cherche sa place. Une analyse fine des êtres humains, ainsi que de la crise identitaire des Palestiniens : comment se construire et faire unité, quand tous nos repères sont si précaires ?

Du 3 au 16 septembre

L'Été de Jahia

De Olivier Meys

Avec Noura Bance, Sofiia Malovatska

Belgique / France / Luxembourg - 2025 - 1h25

Jahia, née au Shahel, et Mila, biélorusse, ont toutes les deux quitté leur pays et vivent temporairement dans un centre d'accueil pour demandeurs d'asile en Belgique. Entre elles naîtra une grande amitié, mise en danger par la précarité de leurs situations. Olivier Meys fait bien le portrait d'une situation sociale, mais en mettant ses jeunes héroïnes au centre de son récit. C'est toujours par leur regard, leurs gestes, leur manière d'être-au-monde que le film avance et respire.

Du 20 au 26 août

Oui

Yes de Nadav Lapid

Avec Ariel Bronz, Efrat Dor, Naama Preis

France / Allemagne / Israël - 2025 - 2h30 - vo

Y. fait tout ce qu'on lui dit de faire : chanter, danser, faire la fête ou l'amour. Au lendemain du 7 octobre 2023, il est contacté pour écrire un hymne national vengeur et destructeur. Dialoguant de manière frontale avec l'actualité, Nadav Lapid continue son portrait au vitriol de la société israélienne, dans un film de tous les excès, d'une inventivité formelle permanente : comédie musicale, satire, dénonciation politique se mêlent dans une danse macabre détonante.

Du 17 au 30 septembre



Jeudi 18 septembre à 20h

Dans le cadre du Retour de Cannes du GNCR

Suivi d'une rencontre avec le réalisateur,

Nadav Lapid,

animée par Morgan Pokée,

directeur de l'ouvrage collectif

Nadav Lapid, Description d'un combat

Séance suivie d'une dédicace



Mardi 23 septembre à 20h30

En partenariat avec l'Amicale
du Sud Est de Madagascar

Avant-première suivie d'une rencontre
avec le réalisateur, Luck Razanajaona

Venez dès 19h30 pour découvrir les spécialités
malgaches à petit prix proposées par l'ASEM !

Disco Afrika : une histoire malgache

De Luck Razanajaona

Avec Parista Sambo, Laurette Ramasinjanahary

France / Madagascar - 2025 - 1h20

À 20 ans, Kwame est porté par ses rêves et une furieuse ambition. Il travaille dans les mines illégales de saphir à Tamatave, ville portuaire de Madagascar. Le jour où il est contraint de retourner dans sa ville natale, la réalité politique de son pays le rattrape. Entre documentaire et fiction, **Disco Afrika** dresse un portrait enflammé de la jeunesse malgache, rythmé par des sons alliant le jazz, le yoruba ou encore le funk.

Du 2 septembre au 7 octobre

Sirât

De Oliver Laxe

Avec Sergi López, Bruno Núñez, Jade Oukid

Espagne / France - 2025 - 1h55 - vo

Luis et son fils n'ont rien à faire là, et pourtant ils s'acharnent. Au milieu du désert marocain, parmi des ravers, ils sont à la recherche de la fille de Luis. Là, ils apprennent l'existence d'une autre fête, et persuadent une bande de marginaux de les y mener.

On peut comprendre l'enthousiasme suscité par cette œuvre ambitieuse au dernier Festival de Cannes. Le film, qui a remporté le Prix du jury, propose un étonnant travail sur le son et nous plonge dans des paysages désertiques dignes de grands westerns. Entre **Mad Max** et **Zabriskie Point**, une expérience de cinéma puissante.

Du 10 au 23 septembre

La Femme qui en savait trop

De Nader Saeivar

Avec Maryam Boubani, Nader Naderpour

Autriche / Allemagne - 2025 - 1h40 - vo

En Iran, Tarlan, professeur retraitée, est témoin d'un meurtre commis par une personnalité importante du gouvernement sur sa fille adoptive. Mais la police refuse d'enquêter. Nader Saeivar rend ici hommage au mouvement « Femme, Vie, Liberté » à travers une héroïne témoin de la Révolution de 1979. Ainsi, c'est un écho des luttes à travers le temps que propose le cinéaste, tout comme du silence, et parfois de la culpabilité qui entourent les femmes et hommes d'Iran de générations en générations.

Du 27 août au 9 septembre

À l'affiche

La Trilogie d'Oslo

De Dag Johan Haugerud

Norvège - 2025 - vo

Trois films venus du Nord, qui interrogent notre rapport à la famille, au couple ou encore aux fantômes, avec une sincérité et une modernité rafraîchissante ! Le cinéaste soigne l'écriture de ses personnages et de leurs dialogues pour livrer une représentation fine des rapports humains et de leurs règles, parfois trop rigides.

Rêves (1h50)

Du 20 au 26 août

Amour (1h59)

Du 27 août au 2 septembre

Désir (1h58)

Du 3 au 9 septembre

Super Happy Forever

De Kohei Igarashi

Avec Hiroki Sano, Yoshinori Miyata

Japon / France - 2025 - 1h34 - vo

C'est l'histoire d'un voyage entre deux amis. Alors que l'un se réjouit de ces vacances, l'autre semble abattu. Peu à peu, la raison de son mal-être se dévoile.

Kohei Igarashi signe une fable à la fois poétique et sensorielle sur le deuil. En trois actes, le cinéaste conduit également une réflexion sur ce qui lie les hasards de nos existences au monde et à la nature, dans toute sa cruauté mais aussi sa magie. Une petite pépite dont on ressort le cœur chargé d'émotions.

Du 27 août au 2 septembre

Le Roi Soleil

De Vincent Maël Cardona

Avec Pio Marmai, Sofiane Zermani, Lucie Zhang

France - 2025 - 1h57

Le Roi Soleil, c'est un bar PMU comme il y en a tant. Sauf qu'aujourd'hui, un homme est mort, laissant derrière lui un ticket de loto qui attire bien des convoitises.

Après *Les Magnétiques* et ses aficionados de la radio pirate, Vincent Maël Cardona nous plonge dans une autre communauté, qui se côtoie dans ce bar, tour à tour inquiétant ou rassurant, décor de polar ou de film d'horreur, refuge face à une certaine mélancolie.

Du 17 au 23 septembre



Confidente

De Çağla Zencirci et Guillaume Giovanetti

Avec Saadet Isil Aksoy, Erkan Kolçak Köstendil

Turquie / France / Luxembourg - 2025 - 1h16 - vo

Arzu enchaîne les appels dans un *call center* érotique. Quand un séisme frappe Istanbul, un jeune homme avec lequel elle était en ligne est pris au piège sous des décombres et la supplie de le sauver. Arzu saurait bien qui appeler... au péril de sa propre vie.

Un thriller efficace qui se mue aussi en manifeste féministe : il met en évidence l'exploitation dont les femmes sont victimes et le peu de libre arbitre qu'on leur attribue.

Du 20 au 26 août

En première ligne

Heldin de Petra Biondina Volpe

Avec Leonie Benesch, Sonja Riesen, Selma Adin

Allemagne / Suisse - 2025 - 1h32 - vo

Fiona, infirmière, est de garde ce soir. Alors que le personnel est en sous-effectif, les patients comme les crises se succèdent.

Un film dont le récit est contenu sur quelques heures : quelques heures pour mieux sentir le rythme, effréné, auquel se cramponne Fiona, et l'abattement de millions de gestes - tous d'une urgence et d'une importance capitales. Un film-électrochoc, et un hommage saisissant au travail des soignants.

Du 10 au 23 septembre

L'Épreuve du feu

De Aurélien Peyre

Avec Félix Lefebvre, Anja Verderosa

France - 2025 - 1h45

Longtemps mal dans sa peau, Hugo aborde les vacances d'été avec confiance: il amène sur l'île où il a grandi sa nouvelle petite amie, Queen. Mais le regard que ses ami·es portent sur la volcanique jeune femme va peu à peu modifier sa relation avec elle.

Que peut l'amour faire à la conscience de classe? Telle est la question que pose avec délicatesse Aurélien Peyre dans ce premier long métrage, qui invente un personnage féminin qui dépasse tous les clichés.

Du 27 août au 9 septembre



Lundi 1^{er} septembre à 20h

Suivi d'une rencontre avec le réalisateur,
Aurélien Peyre,
et des comédien·nes du film

Lundi 8 septembre à 14h

Ciné retraités



Samedi 6 septembre à 20h30

Suivi d'une rencontre
avec le réalisateur, Antonin Peretjatko

Voyage au bord de la guerre

De Antonin Peretjatko

France - 2025 - 1h02

Le nom d'Antonin Peretjatko est plutôt associé à des comédies loufoques, se déroulant dans un monde au bord du dérèglement. Ce dérèglement, on le retrouve dans sa forme la plus funeste, dans ce documentaire tourné en Ukraine.

Avec sa caméra 16mm, dont l'image renvoie à d'autres guerres, Antonin Peretjatko filme le quotidien des habitant·es. La forme du film épouse ce sentiment d'urgence, à travers de brèves séquences prises sur le vif, des instantanés du réel aussi belles que terribles.

Du 3 au 16 septembre

Alpha

De Julia Ducournau

Avec Mélissa Boros, Golshifteh Farahani

France / Belgique - 2025 - 2h08

Après une fête, la jeune Alpha, 13 ans, se retrouve avec un mystérieux tatouage. Craignant la réaction de sa mère, elle ne s'attend pas aux conséquences qui en découleront. Julia Ducournau continue son exploration des « monstres », mais, cette fois, la mutation semble s'opérer dans un registre plus proche du réel, évoquant sans la nommer l'épidémie du sida. Une fable naturaliste, qui questionne avant tout notre capacité à intégrer la différence dans notre société.

Du 10 au 16 septembre



Fantôme utile

De Ratchapoom Boonbunchachoke

Avec Mai Davika Hoorne, Witsarut Himmarat

Thaïlande / France / Singapour - 2025 - 2h10 - vo

Dans ce film, les mort·es réapparaissent, mais ce sont d'étonnants fantômes: ainsi Nat, qui revient partager la vie de son mari (bien vivant, lui) sous la forme d'un... aspirateur.

Cette idée burlesque de métamorphoses variées suffirait à séduire. Mais le réalisateur va plus loin, interrogeant la place de ces fantômes dans la société contemporaine, en faisant l'incarnation - si on peut dire - des violences et de la répression qui touchent la Thaïlande.

Du 10 au 16 septembre

Jeunesse(s) sauvage(s)

Jeunes(s) sauvages(s)

Rejoins le club des

JEUNES AMBASSADEUR-ICE-S DU LUXY !

Tu as entre 15 et 25 ans et tu aimes le cinéma ? Deviens Jeune Ambassadeur-ice du Luxy, et bénéficie de nombreux avantages :

- Découverte de films en avant-première
- Participation à la programmation d'un ciné-club au cinéma
- Critiques de films pour les réseaux sociaux
- Participation à des événements
- Rencontre avec des professionnels-le-s et équipes de film

En contrepartie, un accès gratuit au cinéma !

+ d'infos et inscriptions par mail à leluxy@ivry94.fr ou par téléphone au 01 72 04 64 60



Rock Bottom

De María Trénor

Espagne / Pologne - 2025 - 1h26 - vo

New York, années 70. Le mouvement hippie bat son plein, et le musicien Robert Wyatt enchaîne les fêtes et les excès, avant qu'un terrible accident ne lui fasse perdre l'usage de ses jambes. Un drame qui propulsera la création de *Rock Bottom*, nom de son mythique album.

Coloré, sensuel, charnel : à la frontière entre un *biopic* et une histoire d'amour, c'est avant tout un voyage hypnotique que signe ici María Trénor, inspiré de la vie et de la musique de l'ancien leader du groupe de rock Soft Machine.

Du 20 au 26 août



Didi

De Sean Wang

Avec Izaac Wang, Joan Chen, Shirley Chen

États-Unis - 2025 - 1h33 - vo

Didi, jeune américain taïwanais, va bientôt rentrer au lycée. Un chamboulement majeur dans la vie de l'adolescent !

Si, pour son premier film, Sean Wang aborde le récit ultra-convenu du *coming of age*, le cinéaste tire son épingle du jeu en traitant la question du passage à l'âge adulte à travers un prisme multiculturel. Comment aborder sa propre quête d'identité, lorsque les générations précédentes ont encore tant de mal à trouver leur place entre pays d'origine et terre d'adoption ?

Du 20 au 26 août



pass
Culture

**Une partie de la sélection
12-25 ans et 15-25 ans
du Luxy est accessible avec
le Pass Culture !**

**Rdv sur le site
de Pass Culture pour
réserver ta place**

Mamoru Hosoda

Ciné veillée du 22 août : 2 films + pause gourmande !

Pass Ciné veillée : - 31 ans : 5€ / + 31 ans : 7€

Pass disponible uniquement à la caisse du cinéma, pas de vente en ligne

La Traversée du temps

De Mamoru Hosoda

Japon - 2007 - 1h35 - vo / vf

Makoto, une lycéenne de 17 ans, est capable de remonter le temps et de revivre des événements du passé. Un sujet burlesque qui devient un beau parcours initiatique et sentimental.

Du 20 août au 2 septembre



Vendredi 22 août à 18h (en VO)

Les Enfants loups, Ame et Yuki

De Mamoru Hosoda

Japon - 2012 - 1h57 - vo / vf

L'histoire de deux enfants nés d'une humaine et d'un homme-loup. Hosoda signe ici une splendide fable écologique, autant qu'une puissante réflexion sur la place de la marginalité au Japon.

Du 20 au 26 août



Vendredi 22 août à 20h15 (en VO)

Summer Wars

De Mamoru Hosoda

Japon - 2010 - 1h54 - vo

Hosoda explore l'une de ses obsessions : le rapport entre le monde réel et les mondes virtuels, qui finissent par s'entremêler. Dans **Summer Wars**, il imagine un monde proche du nôtre, où chacun-e a également un avatar dans OZ, un réseau social en ligne. Jusqu'au jour où ce monde virtuel est attaqué...

Du 20 au 26 août



Dimanche 21 septembre à 14h30

La Jap'Animation avec Ilan Nguyen

Suivi d'une rencontre
avec Ilan Nguyen,

spécialiste du cinéma d'animation japonais

Princesse Mononoké

De Hayao Miyazaki

Japon - 2000 - 2h15 - vo

Un prince, maudit par un démon, doit abandonner son village. Dans un monde où les anciens dieux et les humains se combattent, il devra apprendre à jeter sur eux « un regard sans haine. »

Fresque épique, tragédie déchirante et réflexion sur la place des êtres humains au sein de la nature, **Princesse Mononoké** concilie les obsessions de Miyazaki et offre un spectacle haletant, dépourvu de tout manichéisme.

Séance unique

Séances uniques

Séances uniques

Olivia

De Jacqueline Audry

Avec Edwige Feuillère, Yvonne de Bray

France - 1951 - 1h35



Vendredi 19 septembre à 20h30 - Entrée libre

En partenariat avec l'ADRC

Suivi d'une rencontre avec Brigitte Rollet,
chercheuse et auteure

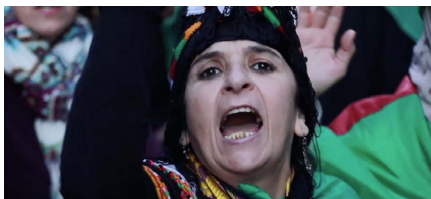
de Jacqueline Audry, la femme à la caméra

Débat traduit en LSF

Séance précédée d'un pot d'accueil
pour les bénévoles Ciné Relax (cf p.2)

En 1890, la relation de fascination tempétueuse entre la directrice d'un pensionnat et l'une de ses jeunes arrivantes, Olivia.

Un film avant-gardiste par son féminisme, qui ne doit pas éclipser le talent de sa réalisatrice, Jacqueline Audry. Sa mise en scène, construite autour de l'escalier du pensionnat, matérialise avec élégance l'étourdissement des premiers émois amoureux de ces jeunes pensionnaires, et nous emporte dans un délicieux tourment !



Vendredi 26 septembre à 20h30

En partenariat avec la CGT

et la Librairie Envie de lire

Avant-première suivie d'une rencontre
avec les cinéastes, Jean Asselmeyer
et Sandrine-Malika Charlemagne,
animée par l'historien Alain Ruscio
Dédicace de Sandrine-Malika Charlemagne

Deux vies pour l'Algérie

De Jean Asselmeyer

et Sandrine-Malika Charlemagne

France - 2025 - 1h10

Gilberte et William Sportisse forment un couple hors du commun : juif-ve, algérien-ne, communistes... Ils représentent soixante-dix ans de l'Histoire de leur pays. Un récit que les cinéastes ont souhaité recueillir, d'abord en hommage à cet amour qui a bravé tant d'obstacles. Mais aussi parce que leurs témoignages relatent l'évolution de l'Algérie, le colonialisme confronté à l'intimité d'une vie. Le résultat est un documentaire poignant bien que parfois douloureux.



Mardi 30 septembre à 20h30

En partenariat avec la médiathèque

du Centre-ville, qui proposera une conférence
musicale autour de l'univers de Jane Austen
à l'occasion des 250 ans de sa naissance

Suivi d'une rencontre
avec Claire Saim, spécialiste
de Jane Austen et co-présidente
de la Société Française Jane Austen

Jane Austen a gâché ma vie

De Laura Piani

Avec Camille Rutherford, Pablo Pauly, Charlie Anson

France - 2025 - 1h34 - vo

Agathe travaille dans une librairie anglaise à Paris, et pour cette aspirante écrivaine, les jours passent sans que l'amour pointe le bout de son nez. Une résidence d'écriture en Angleterre pourrait changer la donne.

Jolie surprise que cette comédie romantique, qui joue avec l'univers de Jane Austen. Des quiproquos, de l'orgueil et quelques préjugés, beaucoup de sentiments, une pincée de raison, et surtout une héroïne irrésistible de drôlerie et de maladresse !

Le Retour de Cannes du GNCR

Le Retour de Cannes du Groupement National des Cinémas de Recherche, c'est l'occasion de découvrir les films les plus étonnants du festival ! Le Luxy vous propose 3 avant-premières, à découvrir ci-dessous, et 3 séances avec rencontre ou présentation : **Put Your Soul On Your Hand And Walk** (cf. p.4), **Nino** (cf. p.5), et **Oui** (cf. p.6) !

L'Amour qu'il nous reste

De Hlynur Pálmason

Avec Saga Gardsdóttir, Sverrir Guðnason

Islande / Suède / France - 2025 - 1h49 - vo

Après la fresque historique **Godland**, Hlynur Pálmason revient avec un film intime, suivant le quotidien d'un couple en train de se séparer. Au fil des saisons, un portrait croisé bouleversant sur la manière dont chacun et chacune doit apprendre à retrouver sa place au sein d'une configuration familiale en voie d'éclatement.



Mercredi 24 septembre à 20h30

Avant-première suivie d'une rencontre
avec la critique Perrine Quennesson



Vendredi 12 septembre à 20h30

Avant-première

Le Mystérieux regard du flamant rose

De Diego Céspedes

Avec Tamara Cortes, Matías Catalán

France / Chili / Allemagne - 2025 - 1h44 - vo

Lidia grandit dans un village de mineurs, au milieu d'une joyeuse famille de personnes queer qui revendiquent leur marginalité.

Un film étonnant entre western (pour la beauté sauvage des paysages et la thématique de la vengeance) et utopie où un petit groupe parvient, vaille que vaille, à faire admettre sa différence.

L'Agent secret

O Agente Secreto de Kleber Mendonça Filho

Avec Wagner Moura, Gabriel Leone

Brésil / France - 2025 - 2h40 - vo

Brésil, 1977. Un homme au passé sombre se fait traquer. Fatigué de sa cavale, il tente de reconstruire sa vie à Recife, sa ville natale. Mais les démons n'offrent jamais de répit durable... Après **Aquarius**, Kleber Mendonça Filho signe un film d'une grande virtuosité, entre quête identitaire et film d'espionnage, sur la dictature militaire qui a eu cours dans son pays. Il tend ainsi un miroir déroutant au climat politique de notre époque.



Dimanche 28 septembre à 17h30

Avant-première
suivie d'un pot de l'amitié
aux saveurs du Brésil

Ciné-classique

en copies restaurées

♥ L'été continue jusqu'en septembre au Luxy, avec d'autres ciné thé de l'été et de beaux films de patrimoine coups de cœur des membres de l'équipe! ♥

Pain, Amour et Fantaisie

Le coup
de ♥
de Laurette

Pane amore e fantasia de Luigi Comencini
Avec Gina Lollobrigida, Vittorio de Sica
Italie - 1953 - 1h32 - vo

Antonio Carotenuto, citadin, arrive à Sagliena, village du Sud de l'Italie. Porté sur les femmes et la cuisine, il jette rapidement son dévolu sur celle que l'on surnomme la *bersagliera* !

Du 20 au 26 août

Vendredi 22 août à 14h

Ciné thé

Rebecca

Le coup
de ♥
de Leslie

De Alfred Hitchcock
Avec Joan Fontaine, Laurence Olivier
États-Unis - 1940 - 2h10 - vo

Une jeune femme épouse un homme fortuné qui l'emmène dans sa demeure. Là-bas plane l'ombre de sa première femme, Rebecca. Quand le maître du suspense se lance dans le gothique noir ! Comment oublier les apparitions glaçantes de la sombre Mrs Danvers ?

Du 27 août au 2 septembre

Vendredi 29 août à 14h

Ciné thé

Porcherie

Le coup
de ♥
de Valentin

Porcile de Pier Paolo Pasolini
Avec Jean-Pierre Léaud, Anne Wiazemsky
Italie / France - 1969 - 1h38 - vo

Porcherie entremêle deux récits : d'un côté, un homme, au Moyen Âge, erre dans un désert volcanique et mange tout ce qu'il y trouve ; de l'autre, une romance asymétrique dans la bourgeoisie allemande des années 1960.

Ce film peu connu est le tournant de la carrière cinématographique de Pasolini, qui livre une œuvre face à la société de consommation, à la libération des mœurs, à la bourgeoisie.

Du 20 au 26 août

Palombella Rossa

De Nanni Moretti
Avec Nanni Moretti, Silvio Orlando
Italie - 1989 - 1h27 - vo

Michele, joueur de waterpolo, est amnésique ! Se déroulant dans une piscine, le film est le reflet hilarant société italienne qui boit la tasse !

Du 3 au 9 septembre

Dimanche 7 septembre à 15h
Suivi d'une discussion et d'une dégustation de tiramisu

Lundi 8 septembre à 14h
Ciné retraités

Chronique des années de braise

De Mohamed Lakhdar Hamina
Avec Yorgo Voyagis, Mohammed Lakhdar-Hamina
Algérie - 1975 - 2h57 - vo

La Palme d'or 1975 relate l'histoire de l'Algérie depuis la conquête française jusqu'à la révolte de 1954, explorant la violence subie par le pays, des humiliations à la répression. Une vaste fresque aux allures de western politique, qu'un Sergio Leone n'aurait pas dédaignée !

Du 27 août au 9 septembre



Dimanche 31 août à 15h

Présenté par le scénariste,
Tewfik Farès

Les Roseaux sauvages

De André Téchiné

Avec Élodie Bouchez, Gaël Morel

France - 1994 - 1h50

Années 60, Sud-Ouest de la France. Téchiné nous offre un voyage dans le temps, pour revenir à l'époque de son adolescence, évoquant autant les tourments amoureux que la guerre d'Algérie.

Ce chef d'œuvre d'André Téchiné bouleverse encore par sa façon de raconter l'Histoire par le prisme des individus qui composent son récit, partagés entre espoir pour le futur et douleur du présent.

Du 3 au 9 septembre



Vendredi 12 septembre à 14h

Ciné thé

Yi Yi

De Edward Yang

Avec Elaine Jin, Chen Xisheng, Issey Ogata

Taiwan / Japon - 2000 - 2h53 - vo

Quelle merveille que de redécouvrir le cinéma d'Edward Yang, qui porta le cinéma taïwanais à son plus haut ! Sa fresque familiale est d'une douce intimité, et parcourt les différentes étapes d'une vie, les choix et les regrets, les moments de grâce et de doute, la joie d'apprendre et d'accepter, aussi, l'inévitable.

Du 10 au 16 septembre

La Ruée vers l'or

The Gold Rush de et avec Charles Chaplin

La Ruée vers l'or, c'est toute une histoire ! D'abord une version muette, sortie en 1925 ; puis en 1942, le cinéaste remanie son œuvre en y ajoutant une voix off. Il sonorise et raccourcit le film. Le Luxy vous propose de redécouvrir ces deux versions d'un même chef d'œuvre au cours de deux séances :

Mercredi 17 septembre à 14h30

Versión sonorizada - 1942 - 1h12 - vf

Mercredi 24 septembre à 16h

Dans le cadre du Festival Play It Again

Versión muette - 1925 - 1h28



SOIRÉE CLAUDE CHABROL



En compagnie de Cécile Maistre-Chabrol

Dimanche 21 septembre

dès 18h (cf p.3)

Que la bête meure

+ pause gourmande

Le Boucher

(Festival Play It Again)

Ciné famille

Des films pour petit-es et grand-es

4+



11, 12, 13... Pougné le hérisson

Collectif

France - 2012 - 48 min - vf

Nous voilà dans des royaumes fantastiques peuplés de princesses et de dragons! Prêts et prêtes pour trois nouvelles histoires qui vont vous faire voyager et rêver dans des pays magiques?

Du 20 au 26 août

Astérix et les Vikings

De Stefan Fjeldmark et Jesper Mølle

France / Belgique - 2006 - 1h16 - vf

Par Toutatis, Astérix et ses compagnons sont de retour! Une fois encore, il faudra toute l'ingéniosité de l'irréductible ennemi des Romains pour récupérer le jeune Goudurix, retenu captif par de redoutables Vikings...

Du 20 au 26 août

6+



7+



Lilo & Stitch

De Dean Fleischer Camp

États-Unis - 2025 - 1h48 - vf

Lilo se désespère de ne pas se faire des amis. Mais tout est sur le point de changer alors qu'une drôle de créature entre dans sa vie: Stitch!

Du 20 au 26 août



Les Bad Guys 2

De Pierre Perifel et Juan Pablo Sans

États-Unis - 2025 - 1h44 - vf

Même si les Bad Guys ne sont plus des crapules, difficile d'afficher patte blanche auprès de la société. Surtout quand le clan des Bad Girls fait tout pour les piéger! Nos vilains héros doivent désormais forger leur réputation de Cool Guys!

Du 27 août au 9 septembre



8+



3+



Little Film Festival

Dimanche 31 août à 10h15
Ciné p'tit déj

Avant-première précédée d'un
p'tit déj (Accueil entre 9h30 et 10h)

Shaun le mouton, la ferme en folie

De Studios Aardman

Grande-Bretagne - 2025 - 50 min - muet

Il y a des amis qui nous entraînent toujours dans des histoires pas possibles... C'est le cas des lamas Hector, Raul et Fernando, nouvelles recrues de la ferme que Shaun aura du mal à contenir !

Dimanche 31 août puis du 10 au 23 septembre

Phantom Boy

De Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli
France - 2015 - 1h24



Léo, 11 ans, habite New York. C'est lors d'un séjour à l'hôpital qu'il se découvre un pouvoir hors du commun : une fois endormi, Léo peut sortir de son corps, se rendre invisible, voler et traverser les murs. Avec ses pouvoirs, il va aider Alex, un policier à la jambe cassée, à sauver la ville.

Après *Une Vie de chat*, un délicieux film d'animation mélangeant polar et histoires de fantômes.

Dimanche 31 août puis du 10 au 16 septembre



7+

Dimanche 31 août à 15h30
Ciné goûter

suivi d'un goûter

3+



Le Vent dans les roseaux

Collectif

France / Belgique - 2017 - 1h02 - vf

Jouez de la flûte avec deux fillettes dans un monde où la musique a été bannie ! Chevauchez des dragons, devenez ami-e avec une licorne... et bien d'autres merveilleuses aventures dans ce programme de quatre courts métrages !

Du 27 août au 9 septembre

La Ruée vers l'or

De et avec Charles Chaplin

États-Unis - 1942 - 1h12 - version sonorisée française

Quand Chaplin s'approprie le western ! On n'oublie pas Charlot mangeant ses lacets comme des spaghettis ou la maison tanguant d'un bord à l'autre de l'abîme lors d'une hilarante scène de bagarre !

Séance unique mercredi 17 septembre à 14h30



8+

Maya, donne-moi un autre titre

De Michel Gondry
France - 2025 - 1h06

Le réalisateur, qui est aussi le papa de Maya, lui demande son aide pour trouver l'inspiration. Elle lui donne des histoires, et lui leur donne vie, avec ses ciseaux, ses papiers de couleur et son imagination !

Du 24 au 30 septembre



Lancement de saison

Dimanche 28 septembre

3+



Dimanche 28 septembre à 10h15
Ciné concert et avant-première

Accompagné au piano
par Cyrille Aufaure

(Accueil petit déj'entre 9h30 et 10h)

La Princesse et le Rossignol

Collectif
France / Belgique - 2025 - 45 min

Trois courts métrages, et des envolées d'oiseaux, du roitelet qui ose affronter un redoutable aigle, au modeste moineau, qui mène un jeune moine vers la sagesse. Sans oublier le rossignol qui fascine la Princesse Cerise, retenue dans un château. Avec ces trois contes, les enfants apprendront eux aussi à déployer leurs ailes et à découvrir le monde. On n'a qu'une hâte: voler avec ces oiseaux-là !

Séance unique

La Vie de château, mon enfance à Versaille

De Clémence Madeleine-Perdrillat et Nathaniel H'limi
France - 2025 - 1h21

Violette vient de perdre ses parents. Elle apprend qu'elle devra désormais vivre avec Régis, son oncle taciturne qui travaille comme agent d'entretien au château de Versailles. Cet adorable duo comique revient de nouveau sur grand écran, dans une version longue ! On retrouve avec joie la petite fille obstinée et son oncle un brin maladroit, qui nous aident à aborder la question du deuil comme du « faire famille » avec humour et malice.

Séance unique



Dimanche 28 septembre à 15h
Rencontre et ciné goûter

Avant-première
suivie d'une **rencontre**
avec la coréalisatrice
Clémence Madeleine-Perdrillat
et d'un **goûter**
Vente de livres

Les séances du 20 août au 30 septembre 2025

Les salles où se jouent les films sont indiquées sur le site internet www.luxy.ivry94.fr et à l'accueil du Luxy.

 Événement  Ciné thé  Ciné retraités  Lancements de saison

Les films de dernière minute : Chaque lundi, des films s'ajoutent à la programmation de la semaine à venir (débutant le mercredi). Pour être informé(e) de ces séances, abonnez-vous à notre newsletter ou rendez-vous sur le site luxy.ivry94.fr ou sur la page Facebook @luluxycinema ou instagram @luluxyivry.

Du 20 au 26 août	p.	Mer. 20	Jeu. 21	Ven. 22	Sam. 23	Dim. 24	Lun. 25	Mar. 26
10, 11, 12 Pougne	15				17h15			
Astérix et les Vikings	15		14h30		17h		14h30	
Confidente	7	18h45	20h45		20h30	19h15	14h	
Didi	9	14h				17h30	20h30	
Les Enfants loups, Ame & Yuki	10			20h15 vo				18h30 vf
L'Été de Jahia	5	20h45	14h45	18h30	18h15	15h	18h30	20h45
Lilo & Stitch 	15	14h30		14h30		15h30		14h30
Pain, Amour et Fantaisie	13		20h30	14h				
Porcherie	13				18h30	20h45		
La Traversée du temps	10			18h vo				
Rêves (Trilogie d'Oslo)	7	18h30			15h	21h		
Rock Bottom	9		18h30				20h15	14h
Summer Wars	10	16h						
Valeur sentimentale	5	20h30	18h	20h30	20h15	16h45	18h	18h
Les films de dernière minute	18	16h45			15h15	19h15		20h30

Du 27 août au 2 septembre	p.	Mer. 27	Jeu. 28	Ven. 29	Sam. 30	Dim. 31	Lun. 1 ^{er}	Mar. 2
Amour (Trilogie d'Oslo)	7	18h15			15h	20h45		
Chronique des années de braise	13					15h		
Les Bad Guys 2 	15	14h30	14h30	14h30	17h			
L'Épreuve du feu 	8	14h		18h30		17h	20h	19h
La Femme qui en savait trop	6	20h45	20h30	20h30	15h15	19h	18h	21h
Miroirs No. 3	4	20h30	18h30	20h45	19h	18h30	17h30	20h45
Phantom Boy 	16					15h30		
Rebecca	13		20h15	14h				
Shaun le mouton, la ferme...	16					10h15		
Super Happy Forever	7				20h30		19h	17h15
La Traversée du temps	10	16h vf						
Valeur sentimentale	5	18h	18h	18h	20h45	10h30	20h45	18h
Le Vent dans les roseaux	16	16h30			17h15			
Les films de dernière minute	18		14h45		18h30	20h15		

Du 3 au 9 septembre	p.	Mer. 3	Jeu. 4	Ven. 5	Sam. 6	Dim. 7	Lun. 8	Mar. 9
Les Bad Guys 2 	15	14h30			17h	15h30		
Chronique des années de braise	13					17h30	17h	19h30
Chroniques d'Haïfa	5	20h30	18h	14h	20h45	20h45	20h30	17h15
Désir (Trilogie d'Oslo)	7	18h30			15h	20h30		
L'Épreuve du feu 	8						14h	
La Femme qui en savait trop	6	18h45	20h30	18h30	18h30	17h	17h15	21h
Miroirs No. 3	4	14h	18h30	20h45	15h30	18h45	21h	17h45
Palombella Rossa	13	20h45			19h	15h	14h	
Les Roseaux sauvages	14	16h30		20h30			19h	
Le Vent dans les roseaux	16				17h15			
Voyage au bord de la guerre	8			18h	20h30			19h45
Les films de dernière minute	18	15h45	20h15	14h30				

Du 10 au 16 septembre	p.	Mer. 10	Jeu. 11	Ven. 12	Sam. 13	Dim. 14	Lun. 15	Mar. 16
Alpha 	8	18h45		18h	20h30		18h	
L'Amour qu'il nous reste	12			20h30				
Chroniques d'Haïfa	5	16h30	20h15	18h15	15h	17h	21h	18h15
En première ligne	7	21h	18h15		21h	19h15	19h15	
Fantôme utile	8	18h			18h	21h	14h	20h45
Phantom Boy	16	14h30			17h15	15h30		
Nino 	5							20h30
Sirāt	6	14h / 20h30	18h	14h / 20h45	19h	14h45	14h / 20h30	18h
Shaun le mouton, la ferme...	16	16h15			17h	17h15		
Voyage au bord de la guerre	8					18h15		
Yi Yi	14			14h		19h45		
Les films de dernière minute	18		20h		15h		17h15	

Du 17 au 23 septembre	p.	Mer. 17	Jeu. 18	Ven. 19	Sam. 20	Dim. 21	Lun. 22	Mar. 23
Le Boucher	3					20h30		
Disco Afrika	6							20h30
En première ligne	7	14h						
Que la bête meure	3					18h		
Nino 	5	18h	20h30	20h45	15h	19h	18h30	18h15
Olivia 	11			20h30				
Oui	6	20h	20h	14h	14h45	20h45	20h15	18h
Princesse Mononoké	10					14h30		
Rendez-vous du cinéma d'animation	2				17h			
Le Roi Soleil 	7	20h30		18h	18h15	14h45		
La Ruée vers l'or (version sonorisée)	14	14h30						
Seven	2				20h			
Shaun le mouton, la ferme...	16	16h			17h15			
Sirât	6	16h15	18h15	18h15	20h30	17h	18h	20h45
Les films de dernière minute	18	18h30	18h				20h30	

Du 24 au 30 septembre	p.	Mer. 24	Jeu. 25	Ven. 26	Sam. 27	Dim. 28	Lun. 29	Mar. 30
Atelier décoration foyer-bar	3					dès 15h30		
L'Agent secret	12					17h30		
Deux vies pour l'Algérie	11			20h30				
Disco Afrika	6		16h45		15h	21h	16h15	
Jane Austen a gâché... 	11							20h30
Kontinental'25	4	20h45	18h15	14h	18h	17h	20h30	19h
Maya donne-moi un autre titre	17	14h30			16h30			
Le Mystérieux regard du flamand...	12	20h30						
Nino 	5	14h	18h	21h	18h	15h15	18h30	21h
Oui	6	17h45	20h15	18h15	20h	10h30	20h15	17h30
La Princesse et le Rossignol	17					10h15		
Put Your Soul On Your Hand and...	4	18h30	20h	18h	15h30	20h30	18h	17h
La Ruée vers l'or (version muette)	14	16h						
La Vie de château, mon enfance...	17					15h		
Les films de dernière minute	18	15h45			20h30	19h	16h30	

PROCHAINEMENT

Un simple accident, Berlinguer, la grande ambition, Nuit Halloween, Renoir, L'Intérêt d'Adam, Left-Handed Girl, Soundtrack to a coup d'État, La Vie après Siham, Météors, L'Évangile de la Révolution, Fête de la science, Fête du cinéma d'animation, Aya de Yopougon, Nayola, Rendez-vous avec la Peur : Spécial Clowns !

Les films disposant de sous-titres pour les personnes sourdes et malentendantes et/ou de l'audiodescription sont indiqués par les logos suivants. Pour voir le film dans l'une de ces versions, il vous suffit d'en faire la demande en caisse, au moins 10 min avant le début de la séance



Film disponible en version sous-titrée pour les personnes sourdes et malentendantes.



Film disponible en version audiodécrite

LES TARIFS

Plein tarif: 6,50€

Tarif réduit: 5,50€

(Plus de 60 ans, carte famille nombreuse, demandeur d'emploi, personne en situation de handicap. Sur justificatif)

Tarif rencontre: 3,50€

Le Luxy ouvre ses portes 15 min avant le début des séances en semaine, et 30 min le week-end et les jours fériés.

Tarif jeune (-de 31 ans): 3,50€

Tarif « Ami-es du Luxy »: 4,50€

(Avec la carte Luxy. Renseignements à l'accueil)

Tarif « Ami-es du Luxy » jeune: 2,50€

(Avec la carte Luxy Jeune réservée aux moins de 31 ans.

Renseignements à l'accueil)

Le Luxy

Cinéma classé Art et Essai avec les labels Jeune public, Patrimoine, Recherche et découverte

77 avenue Georges Gosnat 94200 Ivry-sur-Seine

01 72 04 64 60 - leluxy@ivry94.fr

<https://luxy.ivry94.fr> - Facebook: @leluxycinema - Instagram: @leluxyivry

 Salles accessibles aux personnes en situation de handicap



centre national du cinéma et de l'image animée

EUROPE CINÉMAS

ACFCE CINÉMAS ART & ESSAI

L'adrc Agence nationale pour le développement du cinéma en région

cinéma public Val-de-Marne

acrif

Groupe National des Cinémas de Recherche



Les Rendez-vous

Pain, Amour et Fantaisie (p.13)

Vendredi 22 août, 14h

Ciné thé

La Traversée du temps (p.10)

Vendredi 22 août, 18h

Ciné veillée

Les Enfants loups, Ame et Yuki (p.10)

Vendredi 22 août, 20h15

Ciné veillée

Rebecca (p.13)

Vendredi 29 août, 14h

Ciné thé

Shaun, la ferme en folie (p.16)

Dimanche 31 août, 10h15

AVP / Ciné p'tit déj'

Chronique des années

de braise (p.13)

Dimanche 31 août, 15h

Séance présentée

Phantom Boy (p.16)

Dimanche 31 août, 15h30

Ciné goûter

L'Épreuve du feu (p.8)

Lundi 1^{er} septembre, 20h

Rencontre

Voyage au bord de la guerre (p.8)

Samedi 6 septembre, 20h30

Rencontre

Palombella Rossa (p.13)

Dimanche 7 septembre, 15h

Discussion gourmande

L'Épreuve du feu (p.8)

Lundi 8 septembre, 14h

Ciné retraités

Palombella Rossa (p.13)

Lundi 8 septembre, 14h

Ciné retraités

Yi Yi (p.14)

Vendredi 12 septembre, 14h

Ciné thé

L'Amour qu'il nous reste (p.12)

Vendredi 12 septembre, 20h30

Avant-première

Nino (p.5)

Mardi 16 septembre, 20h30

Avant-première présentée

Oui (p.6)

Jeudi 18 septembre, 20h

Rencontre / dédicace

Olivia (p.11)

Vendredi 19 septembre, 20h30

Rencontre

Rendez-vous de l'animation (p.2)

Samedi 20 septembre, 17h

Rencontre

Seven (p.2)

Samedi 20 septembre, 20h

Rencontre

Princesse Mononoké (p.10)

Dimanche 21 septembre, 14h30

Rencontre

Soirée Chabrol (p.3)

Dimanche 21 septembre

18h : Que la bête meure

Pause gourmande

20h30 : Le Boucher

Disco Afrika :

une histoire malgache (p.6)

Mardi 23 septembre, 20h30

AVP / Rencontre

Le Mystérieux regard

du flamant rose (p.12)

Mercredi 24 septembre, 20h30

AVP / Rencontre

Put Your Soul On Your Hand

and Walk (p.4)

Jeudi 25 septembre, 20h

Rencontre

Deux vies pour l'Algérie (p.11)

Vendredi 26 septembre, 20h30

AVP / Rencontre / Dédicace

La Princesse et le Rossignol (p.17)

Dimanche 28 septembre, 10h15

AVP / Ciné concert

La Vie de château,

mon enfance à Versailles (p.17)

Dimanche 28 septembre, 15h

AVP / Rencontre / Ciné goûter

Redécouvrez le foyer-bar ! (p.3)

Dimanche 28 septembre, dès 15h30

Atelier

L'Agent secret (p.12)

Dimanche 28 septembre, 17h30

AVP / Pot brésilien

Jane Austen a gâché ma vie (p.11)

Mardi 30 septembre, 20h30

Rencontre