Du 14 au 20 mai

LES ÉVÉNEMENTS DE LA SEMAINE AU LUXY !

- **Mercredi 14 à 10h** : Séance Ciné Relax avec la projection de *Promenons-nous avec les petits loups*. A 20h : projection de *Fanon* de Jean-Claude Barny, suivie d'une discussion animée par le Café Culturel l'Incruste
- **Jedi 15 à 18h** : Restitution de l'atelier de programmation, suivie d'une rencontre avec les élèves du lycée Romain Rolland
- **Vendredi 16 à 20h** : Dans le cadre de la Journée mondiale contre l'homophobie, la transphobie et la biphobie, projection de *The Celluloid Closet* de Rob Epstein et Jeffrey Friedman, suivie d'une rencontre avec Valentine Franc, réalisatrice et doctorante en études cinématographiques à l'Université Paris VIII
- **Samedi 17**, Decolonial Film Festival, Journée #1 avec : à 14h30, Programme de courts métrages sélectionnés par l'association Banh Mi. Séance présentée par Banh Mi et suivie d'une discussion avec les équipes des films / à 17h, projection de *Gaza Mon Amour*, de Arab Nasser et Tarzan Nasser, présentée et suivie d'une discussion avec Jamal Ouazzani, du podcast JINS / à 20h : 2 films proposés par l'AJUCA, *La Machette* et *le Marteau*, de Gabriel Glissant et *Préface à des fusils pour Banta* de Mathieu Kleyebe Abonnenc. Séance présentée par l'Association des Jeunes Ultramarins pour le Cinéma et l'Audiovisuel et suivie d'une discussion avec le cinéaste Mathieu Kleyebe Abonnenc
- **Dimanche 18 à 18h30**, Ciné-club Matrimoine avec la projection de *Cerf-volant* de Randa Chahal Sabbag, et suivie d'une rencontre avec Claudine Le Pallec Marand, conférencière en histoire et esthétique du cinéma
- **Mardi 20 à 20h30**, en partenariat avec ATTAC 94 et l'Union Locale de Solidaires Paris 5e-13e/Ivry, projection de *De la Guerre Froide à la Guerre Verte*, de Anna Recalde Miranda, suivie d'une rencontre avec Frédéric Viale, auteur de livres sur les accords de libre-échange et Elena Salgueiro, de l'association ¿Dónde Estan ?

Et pour éviter toute attente avant la séance, pensez d'ores et déjà à acheter vos places en ligne !

• **TU NE MENTIRAS POINT** de Tim Mielants (1h38 - vo)
Irlande, années 80. Bill est le modeste patron d'une entreprise de charbon. Alors que son regard croise quotidiennement celui des jeunes filles rentrées dans le couvent local, leur désarroi le ramène peu à peu aux souvenirs de sa propre enfance.

Un portrait sombre de l'emprise de l'Église Catholique sur l'Irlande durant cette période, qui accueillit - pour mieux punir - durant des décennies des jeunes femmes « perdues ». C'est aussi l'omerta autour de ce sujet que porte la prestation de Cillian Murphy, toute en retenue.

Vendredi 16 à 21h • Dimanche 18 à 16h30

Lundi 19 à 18h • Mardi 20 à 14h

• **LA FIN DE L'ÂGE DE FER** de Clément Schneider (1h19)
Un groupe terroriste s'empare d'un organisme qui ronge les métaux. Et si les fondations (métalliques) de notre monde s'effondraient ?

Clément Schneider joue avec les codes du film apocalyptique ! Avec une bonne dose d'humour, il revisite le genre en expérimentant tous les supports visuels et médiatiques.

Lundi 19 à 14h

La grille horaire complète

Du 14 au 20 mai	Mer. 14	Jeu. 15	Ven. 16	Sam. 17	Dim. 18	Lun. 19	Mar. 20
L'Amie	17h45		19h		20h45		
Bonjour l'été !	14h30				15h30		
Le Cerf-volant					18h30		
Colargol et le cirque Pimoulu	15h30			17h15			
De la Guerre Froide à la Guerre...							20h30
Dimanches		20h45	17h		16h45		
Fanon	20h						
La Fin de l'âge de fer						14h	
Les Enfants rouges	15h45	21h	18h	18h30	18h45	18h30	20h45
Gaza Mon Amour				17h			
Ingeborg Bachmann	20h15	17h		15h	21h		
Double programme de l'AJUCA				20h			
Programme de courts métrages				14h30			
Promenons-nous avec les petits...	10h						
Restitution atelier de programmation		18h					
The Celluloid Closet			20h				
Tu ne mentiras point			21h		16h30	18h	14h
Un médecin pour la paix	18h	19h				20h15	18h
Un monde merveilleux	14h	16h30	14h	20h30	15h	20h30	18h15