

IVRY
s/SEINE

Le Luxy
cinéma municipal

PROGRAMME
du 4 septembre
au 15 octobre 2024



Look Back



Sur un fil

Sorties nationales

Ma vie ma gueule

De Sophie Fillières

Avec Agnès Jaoui, Angelina Woreth, Philippe Katerine

France - 2024 - 1h39

Barbie Bichette prend la vie au sérieux, et c'est parfois tragique. À 55 ans, elle continue à chercher, à se chercher, provoquant autour d'elle l'amusement ou la consternation de ses proches.

Ma vie ma gueule est le dernier film de Sophie Fillières. Achevé en post-production par ses enfants, il s'en dégage une émotion puissante, qui nous fait osciller du rire à la mélancolie.

Du 18 septembre au 1^{er} octobre



En partenariat avec ATTAC 94 et Greenpeace IDF

Mardi 17 septembre à 20h30

Avant-première

suivie d'une rencontre avec les cinéastes François-Xavier Destors et Alfonso Pinto

Toxicily

Toxic Sicily de François-Xavier Destors et Alfonso Pinto

Italie / France - 2024 - 1h18 - vo

Voilà un des plus grands pôles pétrochimiques installé dans le nord de Syracuse : un territoire sacrifié au nom de l'essor économique. Or, cette raffinerie n'est pas qu'une opportunité économique pour la région qui crève du manque de travail, elle empoisonne tout ! La parole est donnée à ceux et celles qui survivent et dont on comprend l'impuissance. Mais surtout combien d'histoires comme celle-ci devons-nous connaître pour que les politiques agissent ?!

Du 17 au 24 septembre

Quand vient l'automne



De François Ozon

Avec Hélène Vincent, Josiane Balasko, Ludivine Sagnier

France - 2024 - 1h42

L'automne, ses feuilles aux couleurs mordorées, ses champignons qu'on ramasse tranquillement... Mais tout déraile pour Michelle, charmante grand-mère, lorsqu'elle sert des champignons empoisonnés à sa fille. Par erreur ?

Un thriller familial sur fond champêtre, qui parle aussi du temps qui passe.

Du 2 au 15 octobre

Ciné retraités
Lundi 7 octobre à 14h

Septembre sans attendre

Volveréis de Jonás Trueba

Avec Itsaso Arana, Vito Sanz

France / Espagne - 2024 - 1h54 - vo

Après 14 ans de vie commune, Ale et Alex décident de se séparer. Mais comment dire adieu à tant de souvenirs ? Le couple a une idée : organiser une énorme fête pour célébrer leur désunion. Une comédie inattendue, où l'on trouve pourtant tout le cinéma de Trueba : une émotion douce, des personnages plus observateurs qu'acteurs du monde qui les entoure, et un amour infini pour la place du cinéma dans nos vies.

Du 4 au 10 septembre

Les Graines du figuier sauvage

The Seed of the Sacred Fig de Mohammad Rasoulof
Avec Misagh Zare, Soheila Golestani, Mahsa Rostami
Iran / France / Allemagne - 2024 - 2h46 - vo

Père aimant, Iman est aussi un homme rigoriste. Pourtant, lorsque son nouvel emploi le pousse à signer des arrêts de mort injustifiés, sa foi se trouve ébranlée. Au loin, le grondement du mouvement de libération des femmes se fait entendre...

Une fiction parsemée de séquences filmées à la volée, dans les rues de Téhéran et en pleines manifestations lourdement réprimées. Le cinéaste iranien mêle ici son talent de metteur en scène à ces images, comme le geste d'un dernier élan. Bouleversant.

Du 18 septembre au 1^{er} octobre



Samedi 12 octobre à 20h

Suivi d'une rencontre
avec le réalisateur, Boris Lojkine

L'Histoire de Souleymane

De Boris Lojkine
Avec Abou Sangare, Nina Meurisse
France - 2024 - 1h33

Souleymane est toujours en mouvement. Livreur, il passe ses journées à parcourir Paris sur son vélo. Peut-être aussi pour oublier cet entretien qui a lieu dans deux jours, et à l'issue duquel il saura s'il obtient les papiers pour rester en France.

Dans un Paris filmé comme on l'a rarement vu, le film ne perd jamais son rythme trépidant, nous faisant emboîter le pas à cet homme se sachant en marche vers son destin.

Du 9 au 22 octobre

L'Effet Bahamas

De Hélène Crouzillat
France - 2024 - 1h36

La cinéaste mène une enquête approfondie sur les réformes de l'Assurance chômage.

À travers un documentaire riche, Hélène Crouzillat revient sur l'histoire du dispositif, mais aussi les technicités de ce dernier qui bien souvent tiennent à distance ses bénéficiaires. En creux, c'est la question du droit des salarié.e.s que la cinéaste pose : comment repenser le monde du travail pour demain ?

Du 11 au 24 septembre

Girls will be girls

De Shuchi Talati
Avec Preeti Panigrahi, Kani Kusruti, Jitin Gulati
France / Inde / Norvège - 2024 - 1h59 - vo

En Inde, Mira grandit avec sa mère dans une éducation stricte. Alors que la jeune fille noue des liens avec un nouveau camarade, sa mère ne voit pas ce rapprochement d'un bon œil...

Plus qu'un film d'émancipation, Shuchi Talati offre une plongée douce et suffocante dans une société marquée par le patriarcat, et qui impose à ses jeunes filles un comportement exemplaire.

Du 4 au 10 septembre

All We Imagine As Light

De *Payal Kapadia*

Avec *Kani Kusruti, Divya Prabha*

France / Inde - 2024 - 1h55 - vo

Deux femmes, colocataires d'âges différents, ont en commun l'interdiction qui leur est faite d'aimer librement : l'une vit loin de son mari, l'autre ne parvient pas à trouver un lieu où rejoindre son amant.

Grand Prix au dernier festival de Cannes, **All We Imagine As Light** s'était distingué par une forme de douceur, une attention humaniste à ces femmes et à l'endroit où elles vivent, Mumbai, un lieu aussi vivant et changeant que ces héroïnes.

[Du 2 au 15 octobre](#)



Vendredi 11 octobre à 14h

Ciné thé



Vendredi 6 septembre à 20h30

Séance présentée par les acteur.ices
Clara-Maria Laredo et
Marc'Antonu Mozziconacci

À son image

De *Thierry de Peretti*

Avec *Clara-Maria Laredo, Marc'Antonu Mozziconacci*

France - 2024 - 1h53

Clara est photographe, et regarde sa Corse natale. Elle y voit un monde de beauté et de violence, où peu à peu, les clans et les amitiés se défont, à mesure que les engagements politiques déchirent le pays.

À travers la vie et l'objectif de cette jeune femme, qui refuse de n'être, justement, qu'une simple spectatrice, Thierry de Peretti continue à désamorcer tous les clichés sur cette île, et propose une fine réflexion politique sur le sens de la lutte armée. Portrait de groupe émouvant, le film est aussi une tragédie sur fond de lutte fratricide.

[Du 4 au 17 septembre](#)

Les Belles Créatures

Bredreymi de *Guðmundur Arnar Guðmundsson*

Avec *Birgir Dagur Bjarkason, Áskell Einar Pálmason*

Islande / Danemark - 2024 - 2h03 - vo

Le monde dans lequel ils vivent est violent, et ils s'y sont adaptés. Addi et ses copains ont appris à cacher leurs sentiments et à jouer des poings pour gagner le respect des autres. Un jour, Addi prend sous sa protection Balli, un jeune garçon victime de harcèlement.

Sans fard, le film expose des enfances brisées et des adolescents livrés à eux-mêmes.

[Du 25 septembre au 8 octobre](#)

Dahomey

De *Mati Diop*

Bénin / Sénégal / France - 2024 - 1h08

Mati Diop, récompensée pour ce documentaire par l'Ours d'or de la dernière édition de la Berlinale, interroge la colonisation à travers le destin d'œuvres d'art dont elle suit le parcours et la restitution, du Quai Branly au Bénin. En écho, la parole de jeunes gens, des étudiants, qui ont dû apprendre à se construire avec ce vide culturel. **Dahomey** se fait alors la promesse d'une autre restitution : celle d'un pays qui retrouve une portion de son Histoire.

[Du 11 au 24 septembre](#)

À l'affiche

Pourquoi tu souris ?

De Christine Paillard et Chad Chenouga
Avec Jean-Pascal Zadi, Emmanuelle Devos
France - 2024 - 1h35

Wisi a une idée : se faire passer pour un sans-papier auprès d'une humanitaire afin d'obtenir l'aide dont il a besoin. Une idée qui s'avérera compliquée à mener à bien !

Pourquoi tu souris ? a l'audace de s'emparer d'une thématique brûlante, et souvent tragique, pour en faire le sujet d'une comédie réussie, en détournant à leur avantage tous les clichés qui entourent les laissés-pour-compte !

Du 4 au 10 septembre



Samedi 7 septembre à 20h30

Suivi d'une rencontre avec les cinéastes,
Christine Paillard et Chad Chenouga,
et d'un pot offert



Vendredi 13 septembre à 14h

Ciné thé

Emilia Perez

De Jacques Audiard
Avec Karla Sofía Gascón, Zoe Saldana, Selena Gomez
France / Mexique / États-Unis - 2024 - 2h10 - vo

Mexique. Rita est une brillante avocate laissée au placard par la firme qui l'emploie. Lorsque le destin, un peu forcé, lui fait croiser la route d'un éminent chef de cartel désireux de changer d'identité, les destinées sont bouleversées... Comédie musicale, thriller, film noir, burlesque, questionnements féministes... Foutraque, pensez-vous ? C'est bien au contraire cette diversité qui donne toute son énergie et sa maestria au film d'Audiard. En pleine ivresse, comme sur un fil, il ne reste plus qu'à se laisser porter par le spectacle !

Du 11 au 17 septembre

Dreaming Walls

De Margherita Vicario
Italie / Suisse - 2024 - 1h46 - vo

Le Chelsea Hôtel à New York rime avec contre-culture et artistes bohèmes : Mark Twain, Jack Kerouac, Patti Smith, Leonard Cohen, Janis Joplin... Ici, on donne la parole aux derniers résidents en passe d'être expulsés et relogés puisque le bâtiment va devenir un hôtel de luxe...

Si on a plaisir à découvrir ce mélange d'archives et le Chelsea d'aujourd'hui, reste aussi un goût amer de voir encore une fois le pouvoir de destruction du capitalisme.

Du 11 au 17 septembre

Ni chaînes, ni maîtres

De Simon Moutairou
Avec Ibrahima Mbaye Tchie, Camille Cottin
France - 2024 - 1h38

C'est à ce prix qu'on mange du sucre en Europe. Massamba et Mati, un père et sa fille, sont réduits en esclavage, et cultivent la canne à sucre dans des conditions cauchemardesques. Une nuit, Mati s'enfuit...

Le film aborde avec courage une thématique rarement traitée dans le cinéma français, sans tomber dans la démonstration ni le spectaculaire.

Du 2 au 8 octobre

Le Procès du chien

De Laetitia Dosch

Avec Jean-Pascal Zadi, François Damiens

France - 2024 - 1h20

Kosmos est dans les problèmes jusqu'au cou. Accusé d'agression sur une femme, il risque gros. Jusqu'ici, rien qu'un banal fait-divers. Sauf que Kosmos est un chien, et que pour qu'il échappe à l'euthanasie, son avocate va devoir chambouler toute la jurisprudence. Tour à tour drôle, fantaisiste et décalé, - à l'image de Laetitia Dosch comédienne - voilà un film de procès qui, sous ses dehors loufoques, pose aussi des questions passionnantes sur le rapport des êtres humains aux animaux, et la manière de rendre la justice.

Du 25 septembre au 1^{er} octobre



La Prisonnière de Bordeaux

De Patricia Mazuy

Avec Hafsia Herzi, Isabelle Huppert

France - 2024 - 1h48

Deux femmes, que tout pourrait opposer : l'une, Alma, vit dans un confort bourgeois ; l'autre, Mina, est plus modeste. Elles partagent pourtant un même sort, puisque leurs maris respectifs sont en prison, et qu'elles viennent régulièrement leur rendre visite. Patricia Mazuy signe un film qui interroge autant les relations sociales que la complicité entre ces deux femmes, prises dans un huis-clos aux accents chabroliens.

Du 4 au 17 septembre



Viêt & Nam

De Minh Quy Truong

Avec Pham Thanh Hai, Dao Duy Bao Dinh

Vietnam / Philippines - 2024 - 2h09 - vo

Dans la noirceur d'une mine, deux jeunes hommes tombent amoureux. L'un d'entre eux convainc son ami de l'accompagner dans un voyage étrange, sur les traces de son père, tombé au combat durant la guerre. C'est un film sur les profondeurs : celles de la mine, qui racontent le développement économique d'un pays, celles des tombes, qu'on cherche dans la nature ou la forêt, et celle de la mémoire de tout un pays, confronté à la guerre, mais aussi à son présent, douloureux et incertain.

Du 9 au 15 octobre

Le Léopard des neiges

De Pema Tsedon

Avec Tseten Tashi, Jinpa, Xiong Ziqi

Tibet - 2023 - 1h49 - vo

Un moine, surnommé le « léopard des neiges » arrive dans un village en pleine crise. Lui seul pourra sauver l'un de ces animaux...

Pema Tsedon nous plonge dans une atmosphère à la fois réaliste et magique, celle des hautes montagnes où les esprits des hommes et ceux des bêtes semblent pouvoir se rencontrer.

Du 2 au 8 octobre

Ciné retraités
Lundi 7 octobre à 14h

Anzu, Chat-fantôme

De Yoko Kuno et Nobuhiro Yamashita

Japon - 2024 - 1h34 - vo

Quand son père la laisse chez son grand-père, Karin est loin d'imaginer les folles aventures qui l'attendent. En effet, il cohabite avec un chat-fantôme irrévérencieux, cuisinier à ses heures, masseur à d'autres, et débordant d'énergie tout le temps.

Dans cette comédie politiquement incorrecte, on rit autant qu'on ne s'émeut, alors que se dévoile une touchante fable sur l'acceptation du deuil, qui mènera Karin jusqu'aux confins du monde pour mieux en revenir.

Du 11 au 17 septembre



Séances uniques

Les « Retours de Cannes » du GNCR : des projections exclusives !

Du 13 au 29 septembre 2024, le Festival de Cannes s'invite au Luxy grâce aux projections des « Retours de Cannes » ! Le Groupement National des Cinémas de Recherche vous propose des sorties et des avant-premières des plus beaux films issus de la dernière édition du Festival, toutes sections confondues, avec des rencontres et des débats en prime ! Alors, prêt.e.s à découvrir en exclusivité les films dont tout le monde va parler cette année ?

Grand Tour

De Miguel Gomes

Avec Gonçalo Waddington, Crista Alfaiate

Portugal / Italie / France - 2024 - 2h08 - vo

Molly est fiancée à Edward. Lorsque celui-ci s'enfuit en Asie avant leur mariage, la jeune femme, entêtée, se lance à sa recherche.

Dans le film s'entremêlent deux grands tours : celui des personnages de fiction de 1918, qui arpentent ce chemin mythique passant de l'Inde à l'Extrême-Orient, et celui de l'équipe de tournage, qui refait cet itinéraire en 2020. Miguel Gomes joue avec le temps et nos repères, à travers une fable d'une folle beauté visuelle, qui rappelle l'un de ses plus beaux films, *Tabou*.



Vendredi 13 septembre à 20h30
Avant-première



En partenariat avec l'ACID

Vendredi 20 septembre à 20h
Avant-première suivie d'une rencontre
avec les cinéastes,
Marcia Romano et Benoît Sabatier

Fotogenico

De Marcia Romano et Benoît Sabatier

Avec Christophe Paou, Roxane Mesquida

France - 2024 - 1h34

Fotogenico, c'est le nom du groupe dont faisait partie Agnès. Après la mort de cette dernière, son père se rend à Marseille, sur les traces de cette fille qu'il cherche à connaître grâce aux indices qu'elle a pu laisser derrière elle.

Dire de *Fotogenico* qu'il s'agit du portrait d'un père en deuil serait négliger bien des aspects de ce film étonnant. Les couleurs vives, la beauté de Marseille, ville perpétuellement moderne, perpétuellement mouvante, les rencontres de hasard font au contraire de *Fotogenico* un film débordant de vie, pop et enthousiasmant.

Apprendre

De Claire Simon

France - 2024 - 1h45

Vingt ans après *Récréations*, consacré aux cours de récré, la documentariste revient filmer l'école... et monte cette fois dans les classes. Et cette école, c'est Anton Makarenko à Ivry ! Là, Claire Simon filme ce que signifie l'apprentissage. Un apprentissage qui ne concerne pas que les matières scolaires, mais aussi une manière de vivre ensemble. Elle fait le portrait d'une école mixte, ouverte, où priment le dialogue et la confiance. Un constat qui va à l'encontre de bien des débats contemporains, et qui offre une véritable bouffée d'air frais et d'espoir.



Mardi 24 septembre à 20h30

Avant-première suivie d'une rencontre
avec la réalisatrice, Claire Simon



Vendredi 27 septembre à 20h30

Avant-première suivie d'une rencontre
avec l'équipe du film (sous réserve)

Les Reines du drame

De Alexis Langlois

Avec Louiza Aura, Gio Ventura

France - 2024 - 1h55

Le destin tragique d'une chanteuse pop devenue diva, de la montée vers la gloire à sa descente aux enfers, précipitée par son histoire d'amour avec une icône punk. De Britney Spears à Brian De Palma, le cinéma d'Alexis Langlois est fait de ce mélange de pop culture et de références cinématographiques pointues. Son univers persiste dans ce premier long métrage, comédie musicale aux couleurs chatoyantes qui bousculera par ses côtés grandiloquents, baroques et kitsch. Bref, un film rafraîchissant dont le cinéma français avait bien besoin !

Miséricorde

De Alain Guiraudie

Avec Catherine Frot, Félix Kysyl, Jacques Develay

France - 2024 - 1h42

Félix revient pour un enterrement dans le petit village où il a passé son adolescence. Là, il retrouve la veuve du défunt, un prêtre intrigant, ou encore un ami de son passé... On est bien chez Guiraudie, où la circulation des désirs est incessante, mystérieuse. Les attractions ne reposent pas uniquement sur les corps, mais sur des affinités ou des fascinations indéfinissables. Le cinéaste creuse ici la veine noire de *L'Inconnu du Lac*, où la mort et l'amour se font face dans un troublant jeu de miroirs.



Samedi 28 septembre à 20h30

Avant-première suivie d'une rencontre
avec le comédien Félix Kysyl

Petites mains

De Nessim Chikhaoui

Avec Corinne Masiero, Lucie Charles-Alfred

France - 2024 - 1h27

Ce sont de petites mains qui s'affairent, qui plient, qui rangent, qui frottent. Des petites mains fatiguées, qui décident un jour de se mettre en grève. S'inspirant de nombreuses luttes de femmes de chambre, Nessim Chikhaoui fait le portrait de femmes admirables, combattives et joyeuses. S'il ne nie jamais la dureté du métier, décrit avec acuité, le réalisateur rend à ces héroïnes toute leur puissance, dans un film où la lutte a des couleurs pop.



En partenariat avec l'UL-CGT

et La Grande Distribution

Le Grand Ciné-Club

Dimanche 8 septembre à 17h

Suivi d'une rencontre

avec le réalisateur, Nessim Chikhaoui

Le Gang des Bois du Temple

De Rabah Ameur-Zaïmeche

Avec Régis Laroche, Marie Loustalot, Philippe Petit

France - 2023 - 1h52

En Seine-Saint-Denis, un groupe nommé le Gang des Bois du Temple parvient à intercepter le convoi d'un riche prince arabe. Alors que la bande se gargarise de son exploit, la police démarre son enquête et le prince prépare sa vengeance... Commence alors une traque sans merci. La tension du thriller se mêle ici à l'observation fine de ces protagonistes et des liens qui régissent ce clan d'enfants perdus.

Rétrospective Rabah Ameur-Zaïmeche

Mardi 10 septembre à 20h

Suivi d'une rencontre avec
l'acteur Régis Laroche

Alice Guy, première femme réalisatrice

De Alice Guy - France - 1900-1907 - 45 min

Alice Guy est, sous bien des abords, une pionnière incontournable de l'Histoire du cinéma : scénariste et réalisatrice, elle signe l'une des premières fictions jamais tournée ! Alors que le public redécouvre son nom depuis quelques années, on est toujours enchanté de voir resurgir quelques pépites de celle qui fut injustement laissée dans l'ombre. Et si l'on prolongeait l'enchantement ? C'est ce que vous propose le musicien et compositeur Jacques Cambra avec son ciné-concert bonimenté de 14 œuvres de la cinéaste, au son de son accordéon diatonique !

Dans le cadre du Festival Play it Again

Samedi 21 septembre à 18h30

Ciné concert de Jacques Cambra

Super Seniors

Silver Servers de Dan Lobb

Grande-Bretagne - 2024 - 1h37 - vo

Et si on bousculait les préjugés sur les seniors et le sport ? C'est l'entreprise dans laquelle se lance Dan Lobb, qui part sur les cours de tennis destinés aux tournois de Super Seniors ! Un film qui séduit par son ton léger, et la tendresse qu'il montre pour ses protagonistes qui rêvent tous et toutes d'être des champions !

Dans le cadre de la Semaine bleue

Lundi 30 septembre à 20h30

L'Océan vu du cœur

De Iolande Cadrin-Rossignol et Marie-Dominique Michaud

France - 2023 - 1h36

Après *La Terre vue du cœur*, Hubert Reeves se fait à nouveau notre guide pour explorer cet espace fragile et splendide que nous partageons. Et s'il pointe du doigt les dangers qui le menace, il célèbre aussi son pouvoir d'adaptation et de résistance.

Dans le cadre de la Fête de la Science,
en partenariat avec Sorbonne-Université

Vendredi 4 octobre à 20h

Séance suivie d'une rencontre
Entrée offerte par la Ville d'Ivry

Un p'tit truc en plus

De Artus

Avec Artus, Clovis Cornillac, Alice Belaïdi

France - 2024 - 1h39

Deux bandits pas très dégourdis trouvent une solution pour le moins inattendue afin d'échapper à la police : prendre place au milieu d'un séjour de vacances pour adultes en situation de handicap.

Succès inattendu de cette année 2024, **Un p'tit truc en plus** célèbre avec beaucoup de douceur le droit à la différence, faisant pour une fois des acteur.ices en situation de handicap les héros et héroïnes de ce film tendre, qui s'attache à déjouer les préjugés pour mieux partager ensemble ce qui pourrait nous séparer.



Séance
Ciné Relax !
voir p. 11



Samedi 12 octobre à 15h

Séance Ciné Relax



Dans le cadre de la campagne Octobre rose

Samedi 12 octobre à 17h

Séance précédée d'un atelier
de sensibilisation mené par un.e membre
de l'association EI-Vi

Entrée offerte par la Ville d'Ivry

Haut les cœurs

De Sólveig Anspach

Avec Karin Viard, Laurent Lucas

France - 1999 - 1h50

Emma se découvre atteinte d'un cancer du sein. Les médecins s'inquiètent pour elle : le traitement est contre-indiqué avec sa grossesse. Mais Emma décide de garder son enfant, et de mener sa grossesse en même temps que sa lutte contre la maladie.

Sólveig Anspach signait un film autobiographique qui, contre toute attente, laissait au cœur des spectateur.ices une impression de lumière et d'espoir. Précis dans la description d'un quotidien entre maladie et grossesse, et tous les soins qui y sont liés, il est aussi un émouvant film d'amour et de combat partagé.

1996 ou les Malheurs de Solveig

De Lucie Borleteau

Avec Angèle Dupont, Églantine Pistoulet

France - 2024 - 31 min

Ce film sur les tribulations d'une adolescente a été conçu et réalisé avec les élèves en option cinéma du lycée Romain-Rolland, qui ont travaillé avec la cinéaste Lucie Borleteau. Le film a connu un beau parcours, puisqu'il a même été présenté à la Semaine de la critique au dernier Festival de Cannes !

*Le film sera suivi de la projection de trois épisodes de la série **Nudes**, réalisés par Lucie Borleteau où vous retrouverez certain.e.s des élèves !*



Dimanche 13 octobre à 17h

Suivi d'une rencontre
avec la réalisatrice, Lucie Borleteau,
et d'un pot ambiance 90's à la cool, Raoul !

Entrée offerte par la Ville d'Ivry

Accessibilité au Luxy !

Le Luxy continue de s'engager pour proposer des séances de cinéma inclusives, accessibles à un public le plus large possible. Cette année, de nouvelles initiatives voient le jour afin de permettre à chacun et chacune de vivre pleinement de beaux moments de cinéma !

De nouveaux dispositifs

- Le Luxy est désormais équipé de boîtiers HI/VI

Ces boîtiers permettent d'accéder à une version audio-décrite ainsi qu'au renforcement sonore du film. Les séances concernées sont spécifiées dans le programme, avec les logos correspondants. (voir ci-dessous).

- Les films accessibles en version française sous-titrés français

Auparavant, seules quelques séances en ST-SME étaient proposées. Désormais, il sera possible de demander une séance en version ST-SME sur toute séance d'un film possédant une version ST-SME. Vous pouvez retrouver la liste des films concernés dans les grilles de ce programme (pp. 19 et 20)

Pour bénéficier de ces dispositifs et récupérer l'équipement adéquat, il vous suffit d'en faire la demande à l'accueil, au moins dix minutes avant le début de la séance.

Des pictogrammes apparaissent pour vous aider à repérer les séances !



Audiodescription



Version ST-SME
(Sous-titrage pour les
sourds et malentendants)



LSF
(Langue des Signes
Française)

Les séances Ciné Relax

À compter d'octobre 2024, le CCAS et le cinéma le Luxy vous proposeront des séances Relax une fois par mois, en alternance le samedi à 15h ou le mercredi à 10h dans une des salles accessibles du cinéma, au tarif de 3,50 € !

Qu'est-ce que le dispositif Ciné Relax ?

Il s'agit d'une séance de cinéma ordinaire et ouverte à tous et toutes, avec ou sans handicap, rendue accessible aux personnes dont le handicap peut entraîner des comportements atypiques (autisme, polyhandicap, handicap intellectuel, psychique...)

Un environnement bienveillant et chaleureux où chacun et chacune est accueilli.e tel qu'il ou elle est !



Nous recherchons des bénévoles !

Rejoignez-nous et devenez acteur.ice du bon déroulement de ces séances inclusives ! (inscriptions jusqu'au 30 septembre)

Nous répondons à toutes vos questions par mail via ivrysurseine@cinerelax.org

**RDV le mardi 1^{er} octobre, rendez-vous de 17h à 18h
pour une présentation du dispositif au Luxy !**

Lancement(s) de saison !

Deux journées de cinéma en fête pour tous et toutes !

Avec la rentrée, c'est une nouvelle saison qui s'ouvre au Luxy ! Et cette année, votre cinéma a choisi de prendre en charge une thématique particulière : l'inclusivité. L'arrivée du dispositif Ciné Relax et ses séances adaptées, de nouveaux équipements (voir p. 11)... Pour que chacun et chacune puisse profiter du cinéma dans les meilleures conditions !

Venez fêter ces réjouissances avec nous, sur non pas une mais deux journées de festivités !

Lancement de saison, première partie :
le dimanche 22 septembre dès 15h !

Look Back

De Kiyotaka Oshiyama
Japon - 2024 - 1h02 - vo



Fujino est la star de son école : ses camarades rient de ses dessins, et on lui assure qu'elle deviendra une grande artiste. Sa rencontre avec Kyômoto, une autre adolescente fan de manga, et l'amitié qui les unira va changer durablement sa vision et sa pratique du dessin.

Beau portrait de deux adolescentes en apparence dissemblables, le film raconte cette période délicate où chacun.e tente de trouver sa place dans le monde, et le rôle que l'art et l'amitié peuvent jouer pour nous métamorphoser.



15h : Sortie événement
suivie d'un atelier dessin manga
(sur réservation uniquement)
et de gourmandises japonaises



17h : Séance en version ST-SME et audiodécrite
suivie d'une rencontre traduite LSF*
avec le réalisateur Reda Kateb et
Caroline Simonds,
fondatrice de l'association Le Rire Médecin
et d'un cocktail offert
*Langue des Signes Française

Sur un fil



De Reda Kateb

Avec Aloïse Sauvage, Philippe Rebbot
France - 2024 - 1h55

À l'association Le Rire Médecin, les soignant.es sont... les clowns ! Jo, artiste de rue, vient de rejoindre cette drôle de troupe, dont elle partage le quotidien entre rires et larmes.

La première réalisation du comédien Reda Kateb, enfant d'Ivry et - et on est fier.ère de le dire - ancien projectionniste au Luxy ! Avec ce film sensible et humaniste, le cinéaste célèbre le travail de ces médecins du rire, qui nous rappellent que le spectacle vivant est art du partage, contagieux et libérateur.

Lancement de saison, deuxième partie : le dimanche 29 septembre

UNE JOURNÉE EN FANFARE !

Pat et Mat, un dernier tour de vis

De Marek Beněš - République tchèque - 2024 - 40 min - muet

Nos deux bricoleurs sont de retour ! Ils vont devoir faire preuve de créativité et d'optimisme pour affronter leurs dernières péripéties. Un problème ? Des solutions ! Si celles de nos deux amis sont parfois approximatives, on se régale de voir Pat et Mat, pugnaces et victorieux face aux petits tracas du quotidien. Et vive les brigolades !



Dès 3 ans

10h15 : Ciné concert de Cyrille Aufaure
précédé d'un petit déjeuner offert (de 9h30 à 10h)



Dès 6 ans

Sauvages

De Claude Barras - Belgique / France / Suisse - 2024 - 1h27



Île de Bornéo. Alors que les compagnies forestières gagnent du terrain, Kéria fera tout pour sauver la forêt.

Claude Barras signe une fable écologique d'une grande intelligence et empreinte d'humour, qui fera (re)naître émotions mais aussi engagement chez les petit.es et les plus grand.es !

15h : Avant-première accessible en audiodescription suivie d'un goûter

Les Demoiselles de Rochefort

De Jacques Demy avec Catherine Deneuve, Françoise Dorléac
France - 1967 - 2h



Faussement qualifié de film « sucré » par ceux et celles qui n'ont pas su en voir la douce mélancolie, les mythiques demoiselles demeurent une source d'enchantement, tout en couleurs et musique (de Michel Legrand), qui nous met le cœur en fête (et un peu la larme à l'œil).



Dès 8 ans

15h30 : Dans le cadre du Festival Play it Again, en partenariat avec l'ADRC
Séance en version ST-SME et audiodécrite suivie d'une rencontre avec

Bamchade Pourvali, docteur en cinéma, traduite en LSF*

*Langue des Signes Française - Entrée libre !

De 15h à 17h30 :

Venez avec vos objets à personnaliser, le Collectif Ne Rougissez pas vous initie à la sérigraphie !

En entrée libre



Memories

De Koji Morimoto, Tensai Okamura, Katsuhiro Ôtomo
Japon - 1995 - 1h53 - vo



Trois grandes figures de l'animation japonaise se partagent chacun la réalisation des trois segments du film, dont Katsuhiro Ôtomo, réalisateur d'*Akira*. Visuellement éblouissant, poétique, absurde, aux thématiques sombres et profondes, ce film reste toujours aussi captivant à l'approche de son trentième anniversaire.

dès **16h30** : accueil sucré aux saveurs du Japon... et quelques surprises !

17h30 : projection du film

Ciné classique

en copies restaurées

Atelier de programmation du Ciné-club Matrimoine : devenez programmateur.trice au Luxy !

Le Ciné-club Matrimoine rempile pour sa deuxième édition ! Un rendez-vous animé par **Claudine Le Pallec Marand**, conférencière en histoire et esthétique du cinéma, qui aborde ici la thématique du matrimoine, ou l'héritage laissé par les réalisatrices à travers l'histoire du cinéma. Emballé.e.s ? Alors on vous attend nombreux et nombreuses le **dimanche 6 octobre à 17h30** pour choisir ensemble les films qui seront au programme du Ciné-club !

Johnny Got His Gun

De Dalton Trumbo

Avec Timothy Bottoms, Jason Robards

États-Unis - 1971 - 1h51 - vo

Johnny finit sa guerre cloué sur un lit d'hôpital, incapable d'exprimer son désarroi à son entourage. Dalton Trumbo adapte son roman dans un noir et blanc troué par des percées de couleur oniriques.

Du 25 septembre au 1^{er} octobre

Vendredi 27 septembre à 14h
Ciné thé

Typhoon Club

De Shinji Sômai

Avec Yuichi Mikami, Yuki Kudo, Shigeru Kurebayashi

Japon - 1985 - 1h55 - vo

Après la redécouverte de **Déménagement** cet été, on s'enthousiasme pour **Typhoon Club**, où des adolescent.es affirment leur fougue et leur soif de vie, alors qu'un typhon menace leur lycée. Un implacable portrait de la société japonaise et des exigences qu'elle fait peser sur ses enfants.

Du 18 au 24 septembre



Mardi 8 octobre à 19h30

Suivi d'une rencontre
avec l'acteur **Bernard Ménez**
animée par **Arno Bisselbach**,
réalisateur et animateur de ciné-clubs

Du côté d'Orouët

De Jacques Rozier

Avec Bernard Ménez, Daniele Croisy

France - 1973 - 2h30

Orouët, c'est un petit village sur la côte bretonne où trois copines décident de passer leurs vacances. Alors que leur séjour avance, les tensions et les sentiments se dévoilent.

Une œuvre délicate, qui progresse par petites touches, par instants du quotidien, pour mieux nous bouleverser.

Du 2 au 8 octobre

Le Schpountz

De Marcel Pagnol

Avec Fernandel, Fernand Charpin

France - 1938 - 2h03

Ce n'est pas qu'il est bon à rien, mais il est mauvais à tout ! Irénée est un irrémédiable maladroit, et naïf par-dessus le marché : alors qu'une équipe de cinéma lui fait miroiter une future célébrité ! Fernandel manifeste une nouvelle fois son génie comique, aussi délicieux en gaffeur qu'en aspirant tragédien.

Du 4 au 10 septembre

La Noire de...

De Ousmane Sembene

Avec Thérèse M'Bissine Diop, Anne-Marie Jelinek

France / Sénégal - 1966 - 1h

Dounia travaille pour une famille française au Sénégal. Lorsque ses employeurs lui proposent de les accompagner en France, elle les suit... Sembene dresse un portrait sombre et satirique des rapports France-Afrique, dans un film chef d'œuvre qui plaça le Sénégal dans le paysage cinématographique mondial.

Du 9 au 15 octobre

Ciné famille

Des films pour petit.es et grand.es

Goodbye Monster

8+



De Jianming Huang - Chine - 2024 - 1h39 - vf

Quand son monde est en danger, Bai Ze n'hésite pas, et tente le tout pour le tout afin de le sauver. Mais ce grand guérisseur n'avait pas tout prévu, et son geste aura de lourdes conséquences...

Au programme de ce film plein d'action : de l'humour et des combats de kung fu qui vont décoiffer !

Du 28 août au 17 septembre

3+

Komaneko, le petit chat curieux

De Tsuneo Goda - Japon - 2006 - 1h - muet

Koma est une petite chatte rousse pleine d'imagination. Elle vit avec son vénérable grand-père, et ne manque pas d'idées pour déranger l'ordre tranquille de leur maison. Car Koma est une apprentie cinéaste à la recherche d'aventures.

Apprenez à faire du cinéma avec ce film tout doux, en compagnie de l'adorable Koma et de ses ami.es fidèles ! Un hommage au cinéma aussi beau que poétique.

Du 28 août au 10 septembre



Le Cirque

6+



Festival
Play it Again

De Charlie Chaplin - États-Unis - 1928 - 1h10 - muet

Tout le monde connaît Charlot, avec son chapeau melon, sa petite moustache et ses drôles de chaussures trop grandes ! Charlie Chaplin, enfant de la balle, investit l'univers du cirque, un parfait terrain de jeux, entre les clowns, les lutteurs et les gracieuses écuyères et funambules. Et comme toujours, les gags s'enchaînent avec des moments de grâce poétiques !

Du 18 septembre au 1^{er} octobre - Festival Play It Again

3+

Petits contes sous l'océan

Collectif - Diverses nationalités - 2024 - 39 min - vf

Plongez dans les profondeurs de la mer, en compagnie d'un pingouin explorateur, d'une étoile de mer audacieuse ou encore d'un hareng aventurier !

À travers ces cinq courts métrages, les fonds marins et leurs richesses n'auront plus de secrets pour vous. Accompagnés de ces habitants aux vives couleurs, embarquez dans une belle aventure, qui vous donnera envie de rester sous l'eau !

Du 18 septembre au 1^{er} octobre



Sortie nationale

Pat et Mat, un dernier tour de vis

3+



Ciné concert

De Marek Beneš - République tchèque - 2024 - 40 min - muet

Nos deux bricoleurs sont de retour ! Ils vont devoir faire preuve de créativité et d'optimisme pour affronter leurs dernières péripéties.

Un problème ? Des solutions ! Si celles de nos deux amis sont parfois approximatives, on se régale de voir Pat et Mat pugnes et victorieux face aux petits tracas du quotidien. Et vive les brigolades !

Du 25 septembre au 8 octobre

Ciné concert de Cyrille Aupaïs

le dimanche 29 septembre à 10h15

précédé d'un accueil petit déjeuner (9h30-10h)

Et aussi programmé pendant la Fête du cinéma d'animation !

8+

Océans

De J. Perrin et J. Cluzaud - France / Suisse / Espagne - 2010 - 1h44

Des bancs de poissons qui tournent à une vitesse vertigineuse, des dauphins qui sautent joyeusement, des phoques qui glissent sur le ventre...

On croit déjà avoir vu toutes ces images, et pourtant, on a l'impression de les découvrir pour la première fois. Ici, pas de commentaire : c'est la beauté des images qui parle d'elle-même, et on reste émerveillé devant la diversité de cette nature puissante et fragile.

Dans le cadre de la Fête de la science

Séance unique en entrée libre (dans la limite des places disponibles)

Dimanche 13 octobre à 15h - Ciné goûter

Séance suivie d'un goûter et d'un atelier

(atelier à partir de 8 ans sur réservation uniquement)



Ciné goûter atelier

FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION

Du 2 au 29 octobre

Encore plus de films à découvrir dans le prochain programme !

6+

Minuscule La Vallée des fourmis perdues

De Thomas Szabo et Hélène Giraud - France - 2014 - 1h28

Images en 3D et prises de vues réelles se mélangent dans ce fabuleux film d'animation qui nous immerge dans les folles aventures d'intrépides insectes !

Du 2 au 8 octobre



Sauvages

6+

De Claude Barras - Belgique / France / Suisse - 2024 - 1h27

Île de Bornéo. Alors que les compagnies forestières gagnent du terrain, Kéria fera tout pour sauver la forêt. Une fable écologique qui fera (re)naître émotions et engagement !

Du 16 octobre au 5 novembre

Avant première le dimanche 29 septembre à 15h suivie d'un goûter et d'un atelier !



Avant-
première
Ciné goûter

7+

Kiki la petite sorcière

De Hayao Miyazaki - Japon - 1989 - 1h42 - vf

Kiki a 13 ans, et comme toutes les sorcières, elle quitte sa famille pour mener sa vie. Avec son chat Jiji, la voici donc partie pour explorer le vaste monde !

Un film magique par l'auteur de **Mon voisin Totoro**.

Du 9 au 15 octobre



4+

Billy, le hamster cowboy

De Antoine Rota et Caz Murrell - France - 2024 - 1h07

Billy le hamster a un rêve : être un véritable cowboy. Avec ses copains et ses copines, le voilà donc lancé à l'assaut d'un pays un peu (mais pas trop) sauvage !

Du 9 au 15 octobre

Dimanche 13 octobre à 10h15
Ciné p'tit déj'

précédé d'un accueil petit déjeuner (9h30-10h)

Ciné
p'tit déj'

Les séances du 4 septembre au 15 octobre 2024

Les salles où se jouent les films sont indiquées sur le site internet www.luxy.ivry94.fr et à l'accueil du Luxy.

Événement
 Ciné thé
 Ciné retraités
 Ciné relax

Du 4 au 10 septembre	p.	Mer. 4	Jeu. 5	Ven. 6	Sam. 7	Dim. 8	Lun. 9	Mar. 10
À son image (ST)	4	20h30	18h	20h30	18h30	15h	20h30	18h30
Le Gang des Bois du Temple	9							20h
Girls will be girls	3	18h30		14h		20h30		
Goodbye Monster	15	14h30			17h	15h30		
Komaneko, le petit chat curieux	15				17h15			
Petites mains (ST)	9					17h		
Pourquoi tu souris ? (ST)	5	14h			20h30			
La Prisonnière de Bordeaux (ST)	6	20h45	18h15	20h45	18h45	21h	18h	18h
Le Schpountz	14	15h45			20h45			
Septembre sans attendre	2	18h15	20h	18h	15h	17h15	18h15	20h30
Les films de dernière minute	18	16h15	20h15	18h15	15h15	19h15	20h	

Du 11 au 17 septembre	p.	Mer. 11	Jeu. 12	Ven. 13	Sam. 14	Dim. 15	Lun. 16	Mar. 17
À son image (ST)	4	16h30	18h	21h	17h	15h	20h30	18h
Anzu, chat-fantôme	6	16h		18h30	15h15	17h30		
Goodbye Monster	15	14h30			17h	15h30		
Grand Tour	7			20h30				
Dahomey	4	21h	18h30	19h45	21h	19h15	18h30	20h45
Dreaming Walls	5		20h15			19h		18h30
L'Effet Bahamas	3	20h30		18h	18h45			
Emilia Perez	5	18h30		14h	20h30	20h30	18h	
La Prisonnière de Bordeaux (ST)	6	14h			19h	20h45		
Toxicily	2							20h30
Les films de dernière minute	18	18h	20h		15h	17h	20h	

Du 18 au 24 septembre	p.	Mer. 18	Jeu. 19	Ven. 20	Sam. 21	Dim. 22	Lun. 23	Mar. 24
Alice Guy - ciné concert	9				18h30			
Apprendre	8							20h30
Le Cirque	15	14h30						
Dahomey	4	19h	20h45	18h15	16h45	21h	19h30	21h
L'Effet Bahamas	3	17h45			20h30			
Fotogenico	7			20h				
Les Graines du figuier sauvage	3	19h30	18h	14h	20h	17h45	18h	18h
Look Back	12					15h		
Ma Vie ma queue (ST)	2	20h30	18h30	20h30	18h15	15h	21h	18h30
Petits contes sous l'océan	16	16h			17h			
Sur un fil (ST)	12					17h		
Toxicily	2	16h15	21h	18h30	15h15	16h15	20h45	
Typhoon Club	14	14h				20h45		
Les films de dernière minute	18	17h			15h		17h30	

Du 25 septembre au 1 ^{er} octobre	p.	Mer. 25	Jeu. 26	Ven. 27	Sam. 28	Dim. 29	Lun. 30	Mar. 1 ^{er}
Les Belles Créatures	4	20h30	18h15	17h45	20h15	20h45	18h15	21h
Le Cirque	15	14h30						
Les Demeiselles de Rochefort (ST)	13					15h30		
Les Graines du figuier sauvage	3	19h45	18h	20h	15h15	20h	20h	18h
Johnny Got His Gun	14	18h30		14h				
Ma Vie ma queue (ST)	2	16h15	21h	18h15	18h15	10h30	18h	16h15
Memories	13					17h30		
Miséricorde	8				20h30			
Pat et Mat, un dernier tour de vis	13					10h15		
Petits Contes sous l'océan	16	16h			17h15	16h45		
Présentation Ciné Relax	11							17h
Le Procès du chien (ST)	6	18h			15h	19h15	14h	21h
Les Reines du drame	8			20h30				
Sauvages	13					15h		
Super Seniors	9						20h30	
Les films de dernière minute	18	14h	20h30		18h15			

Du 2 au 8 octobre	p.	Mer. 2	Jeu. 3	Ven. 4	Sam. 5	Dim. 6	Lun. 7	Mar. 8
All We Imagine As Light	4	20h	20h30	20h30	18h15	18h45	18h	18h
Atelier de programmation	14					17h30		
Les Belles Créatures	4	14h	18h	14h	20h30	20h30	20h30	17h
Du côté d'Orouët	14				15h			19h30
Le Léopard des neiges	6	16h15			18h	21h	14h	
Minuscule	17	14h30				15h30		
Ni chaînes, ni maîtres	5	18h	20h45	18h30		17h	20h15	
L'Océan vu du cœur	9			20h				
Pat et Mat, un dernier tour de vis	16	16h			17h			
Quand vient l'automne (ST)	2	20h30	18h30	18h	20h15	15h	14h	20h30
Les films de dernière minute	18	18h15			15h		18h30	

Du 9 au 15 octobre	p.	Mer. 9	Jeu. 10	Ven. 11	Sam. 12	Dim. 13	Lun. 14	Mar. 15
1996 ou les Malheurs de Solveig	10					17h		
All We Imagine As Light	4	20h15	18h	14h	20h30	17h30	20h30	20h45
Billy, le hamster cowboy	17	16h30				10h15		
Haut les cœurs	10				17h			
L'Histoire de Souleymane (ST)	3	18h30	20h30	18h	20h	15h15	18h30	19h15
Kiki la petite sorcière	17	14h30			17h30			
La Noire de...	14	19h		20h30		19h30		18h
Océans	16					15h		
Quand vient l'automne (ST)	2	20h30	18h15	20h	15h15	20h30	18h	21h
Un p'tit truc en plus (ST)	10				15h			
Viet and Nam	6	14h	20h15			20h45		18h15
Les films de dernière minute	18	16h15		18h15		10h30	20h	

NOUVEAUTÉ : Les séances Ciné relax ! (Cf p.11)

À la rentrée, votre cinéma vous propose des séances Relax une fois par mois en alternance le samedi après-midi ou le mercredi matin. Une séance de cinéma ordinaire, ouvertes à tou.te.s avec ou sans handicap, rendue accessible aux personnes dont le handicap peut entraîner des comportements atypiques (autisme, polyhandicap, handicap intellectuel, psychique...) Un environnement bienveillant et chaleureux où chacun.e est accueilli.e tel.le qu'il ou elle est et peut s'exprimer à sa façon. Tarif unique de 3.50 € !

Les films de dernière minute : Chaque lundi, des films s'ajoutent à la programmation de la semaine à venir (débutant le mercredi), dont nous pré-annonçons les horaires dans ces grilles. Pour être informé(e) de ces séances, abonnez-vous à notre newsletter ou rendez-vous sur le site luxyivry94.fr ou sur la page Facebook @leluxycinema.

PROCHAINEMENT

Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau, Dans les Bois de Walden avec Henri Thoreau, Journée et Nuit Halloween, Reprises de Cannes de l'ACID, Rétrospective Frederick Wiseman, Rétrospective Marcel Pagnol, Beetlejuice Beetlejuice...

LES TARIFS

Plein tarif : 6,50€

Tarif réduit : 5,50€

(Plus de 60 ans, carte famille nombreuse, demandeur d'emploi, personne en situation de handicap. Sur justificatif)

Tarif soirée : 3,50€

Tarif jeune (-de 31 ans) : 3,50€

Tarif « Ami(e)s du Luxy » : 4,50 €

(Avec la carte Luxy. Renseignements à l'accueil)

Tarif « Ami(e)s du Luxy » jeune : 2,50 €

(Avec la carte Luxy Jeune réservée aux moins de 31 ans. Renseignements à l'accueil)

ST

L'indication (ST) dans la grille horaire signale les films qui peuvent, sur demande formulée 10 min avant le début de la séance, être projetés en version sous-titrée à destination des personnes sourdes et malentendantes.

AD

Salles accessibles aux personnes en situation de handicap et équipées d'appareils spécifiques pour les personnes malentendantes

Le Luxy

Cinéma classé Art et Essai
avec les labels Jeune public, Patrimoine, Recherche et découverte
77 avenue Georges Gosnat 94200 Ivry-sur-Seine
01 72 04 64 60 - luxy@ivry94.fr
<https://luxyivry94.fr> - Facebook : @leluxycinema - Instagram : @leluxycinema

EUROPEAN CINEMA

cinéma public
Val-de-Marne

CIFCC@E
CINEMAS ART & ESSAI

acrif

Acid
Association Française
de Cinéma
pour la Diversité

centre national
du cinéma et de
l'image animée

L'adrc
Association pour le développement
du cinéma en région

Groupement National
des Cinémas de Recherche

Les Rendez-vous

À son image (p.4)

Vendredi 6 septembre, 20h30

Rencontre

Apprendre (p.8)

Mardi 24 septembre, 20h30

Avant-première / Rencontre

**Atelier de programmation
du Ciné-club Matrimoine** (p.14)

Dimanche 6 octobre, 17h30

Pourquoi tu souris ? (p.5)

Samedi 7 septembre, 20h30

Rencontre

Johnny Got His Gun (p.14)

Vendredi 27 septembre, 14h

Ciné thé

Quand vient l'automne (p.2)

Lundi 7 octobre, 14h

Ciné retraités

Petites mains (p.9)

Dimanche 8 septembre, 17h

Rencontre

Les Reines du drame (p.8)

Vendredi 27 septembre, 20h30

Avant-première / Rencontre

Le Léopard des neiges (p.6)

Lundi 7 octobre, 14h

Ciné retraités

Le Gang des Bois du Temple (p.9)

Mardi 10 septembre, 20h

Rencontre

Miséricorde (p.8)

Samedi 28 septembre, 20h30

Avant-première / Rencontre

Du côté d'Orouët (p.14)

Mardi 8 octobre, 19h30

Rencontre

Emilia Perez (p.5)

Vendredi 13 septembre, 14h

Ciné thé

**Pat et Mat,
un dernier tour de vis** (p.13)

Dimanche 29 septembre, 10h15

Ciné Concert

All We Imagine As Light (p.4)

Vendredi 11 octobre, 14h

Ciné thé

Grand Tour (p.7)

Vendredi 13 septembre, 20h30

Avant-première

Sauvages (p.13)

Dimanche 29 septembre, 15h

Avant-première / Ciné Goûter

Un p'tit truc en plus (p.10)

Samedi 12 octobre, 15h

Ciné Relax

Toxicity (p.2)

Mardi 17 septembre, 20h30

Avant-première / Rencontre

Les Demoiselles de Rochefort (p.13)

Dimanche 29 septembre, 15h30

Rencontre

Haut les cœurs ! (p.10)

Samedi 12 octobre, 17h

Rencontre

Fotogenico (p.7)

Vendredi 20 septembre, 20h

Avant-première / Rencontre

Memories (p.13)

Dimanche 29 septembre, 17h30

Atelier

L'Histoire de Souleymane (p.3)

Samedi 12 octobre, 20h

Rencontre

Alice Guy (p.9)

Samedi 21 septembre, 18h30

Ciné Concert

Super Seniors (p.9)

Lundi 30 septembre, 20h30

Avant-première

Billy, le hamster cowboy (p.17)

Dimanche 13 octobre, 10h15

Ciné p'tit déj

Look Back (p.12)

Dimanche 22 septembre, 15h

Sortie événement / Atelier

**Présentation du dispositif
Ciné Relax** (p.11)

Mardi 1^{er} octobre, 17h

Océans (p.16)

Dimanche 13 octobre, 15h

Ciné goûter
Atelier (sur réservation)

Sur un fil (p.12)

Dimanche 22 septembre, 17h

Avant-première / Rencontre

L'Océan vu du cœur (p.9)

Vendredi 4 octobre, 20h

Rencontre

**1996 ou les Malheurs
de Solveig** (p.10)

Dimanche 13 octobre, 17h

Rencontre