

## Les films de dernière minute

Chaque lundi, un ou plusieurs films s'ajoute(nt) à la programmation de la semaine à venir

### Du 25 au 31 mai

Cette semaine, nous gardons avec nous quatre films qui vous ont enthousiasmé depuis leur sortie au Luxy. Ne ratez donc pas **L'Été, l'éternité**, le très beau premier long d'Émilie Aussel sur la fin de l'adolescence et de l'innocence. Deuil et recommencement sont également au cœur des **Passagers de la nuit** de Mikhaël Hers, l'histoire d'une famille en train de se reconstruire dans la France des années 1980. Une autre histoire de reconstruction nous émeut, celle de la jeune danseuse de **En corps**, de Cédric Klapisch, qui libère sa danse et sa vie après une blessure. Et enfin, on voyage loin, avec la famille iranienne de **Hit the road**, un premier film d'une grande beauté formelle, qui nous promène vers une destination inconnue et mystérieuse.

#### • L'ÉTÉ L'ÉTERNITÉ

de Émilie Aussel (1h15)

Une bande de copains, l'été, à Marseille. Un drame. Un premier long métrage sensible sur le passage à l'âge adulte, à découvrir d'urgence.

**Dimanche 29 à 20h30**

#### • LES PASSAGERS DE LA NUIT

de Mikhael Hers (1h51)

Une histoire d'émancipation féminine au cœur des années 1980. Un film mélancolique et doux qui peint par petites touches délicates le quotidien et les relations entre les êtres.

**Vendredi 27 à 21h**

#### • HIT THE ROAD

de Panah Panahi (1h33 - vo)

Nous voici face à un film inclassable, entre le *road movie*, le thriller et le mélodrame. Le mystère s'épaissit ou se lève au détour de chaque séquence traversée par toutes sortes d'émotions. Un incroyable voyage de vie.

**Judi 26 à 21h • Vendredi 27 à 17h**

#### • EN CORPS

de Cédric Klapisch (2h)

Sous prétexte d'une histoire de reconstruction, un chant d'amour passionné à la danse.

**Samedi 28 à 15h**

## La grille horaire complète

Du 25 au 31 mai	Mer. 25	Jeu. 26	Ven. 27	Sam. 28	Dim. 29	Lun. 30	Mar. 31
<b>Les Animaux fantastiques</b>	16h15(vf)	17h45(vo)	15h30(vf)	18h (vf)	17h30(vo)		
<b>Bon voyage, Dimitri !</b>	16h	16h15		17h			
<b>Don Juan</b>	14h (*ST)	19h10	19h (*ST)	21h15	15h	18h15	21h (*ST)
<b>En corps</b>				15h			
<b>L'Été, l'éternité</b>					20h30		
<b>Frère et Sœur</b>	18h45(*ST)	17h15	15h (*ST)	20h45	17h	20h30	18h15(*ST)
<b>Fuis-moi, je te suis (part 2)</b>	20h30		20h30	17h15	21h15	18h30	20h30
<b>Hit the road</b>		21h	17h				
<b>Hopper et le hamster...</b>	14h30	16h			15h30		
<b>Les Passagers de la nuit</b>			21h				
<b>Petit à petit</b>	20h45		18h30	19h30		20h45	
<b>Soirée courts métrages</b>							<b>19h</b>
<b>Suis-moi, je te fuais (part 1)</b>	18h15	20h30		15h	19h		