

Événement : Romane Bohringer au Luxy

sortie nationale

L'amour flou

De et avec Romane Bohringer et Philippe Rebbot - 2018 - 1h37

rencontre

L'amour flou, c'est l'histoire d'une séparation sans se séparer : celle de Romane et Philippe, 10 ans de vie commune, deux enfants et un chien, qui s'installent dans un "sépartement" : deux appartements reliés ET séparés par la chambre de leurs enfants...

ciné thé



Jouant leur propre rôle, entourés de leurs proches et amis (le casting est un bonheur à lui seul !), Romane Bohringer et Philippe Rebot signent une comédie inattendue et joyeuse, attachante et drôle, et au final joliment émouvante. Une belle surprise que l'on est tout heureux de découvrir et de partager.

Du 10 au 30 octobre - Ciné thé le 12 à 14h

Mardi 16 octobre à 20h : L'AMOUR FLOU

suivi d'une rencontre avec l'actrice-réalisatrice, ROMANE BOHRINGER

sortie nationale

Nos Batailles

De Guillaume Senez - France - 2018 - 1h38

rencontre

Avec Romain Duris, Laetitia Dosch, Laure Calamy

D'un seul coup, sans rien dire, Laura a disparu. Olivier se retrouve seul avec ses enfants, se débrouillant comme il peut et tenant surtout à ne pas renoncer aux luttes qu'il mène au travail...

ciné retraités



Nos Batailles est un film incroyablement moderne, tendre et juste, parlant tout à la fois de la famille (le couple, la paternité) et du monde du travail à l'époque du capitalisme tout puissant. C'est touchant, léger, drôle et grave en même temps, et porteur d'idéaux de solidarité qui font du bien.

Du 3 au 30 octobre - Ciné retraités le 8 à 14h

Jeudi 4 octobre à 18h30 : NOS BATAILLES

suivi d'une rencontre avec le réalisateur, GUILLAUME SENEZ

ciné thé

Burning

버닝 de Lee Chang-dong

Corée du Sud - 2018 - 2h28 - vo

Avec Yoo Ah-In, Steven Yeun, Jeon Jong-seo

Il y a le doux Jong-su, écrivain fuyant ses origines rurales, l'arrogant et fortuné Ben, et puis la volubile et magnétique Haemi qui, soudain, disparaît sans laisser de traces...

De ce triangle amoureux et de cette disparition, Lee Chang-dong, après Poetry, tire une ode incandescente au mystère et aux illusions. Tout à la fois thriller suffocant, brûlot social et mélodrame romantique, son film nous impressionne et nous saisit.

Du 10 au 30 octobre - ciné thé le 26 à 14h

sortie nationale

Rafiki

De Wanuri Kihiu - Kenya - 2018

- 1h22 - vo - Avec Samantha

Mugatsia, Sheila Muniyiva

Tout oppose Kena et Ziki.

Leurs pères, adversaires politiques, mais aussi leur manière d'être : l'une, sèche, taciturne et crâne rasé, l'autre, plantureuse et volubile, aux nattes et ajouts multicolores. Pourtant, quand elles se rencontrent, elles sont aussitôt attirées l'une par l'autre... Vision inédite, colorée et pop, du Kenya, Rafiki est avant tout le récit joyeux, plein de fraîcheur et d'entrain, de cette belle rencontre qui défie les préjugés. Hymne à l'amour et la jeunesse qui veut choisir son avenir, c'est un film qui déborde de vie pour parler d'émancipation et appeler à la tolérance.

Du 26 septembre au 16 octobre

Dimanche 30 septembre à 17h30

RAFIKI suivi d'une rencontre avec CLAIRE DIAO, critique de cinéma

LES RENDEZ-VOUS

Jeudi 27 septembre, 20h15 : Rencontre Sauvage de Camille Vidal-Naquet

Vendredi 28 septembre, 14h : Ciné thé Un peuple et son roi de Pierre Schoeller

Dimanche 30 septembre, 10h15 : Ciné P'tit déj (accueil à partir de 9h30) La Petite Taupe

Dimanche 30 septembre, 15h30 : Ciné Goûter Le Quatuor à cornes

Dimanche 30 septembre, 17h30 : Rencontre Rafiki de Wanuri Kihiu

Mercredi 3 octobre, 20h15 : Rencontre Il se passe quelque chose de Anne Alix

Jeudi 4 octobre, 18h30 : Rencontre Nos Batailles de Guillaume Senez

Lundi 8 octobre, 14h : Ciné retraités Nos Batailles de Guillaume Senez Un peuple et son roi de Pierre Schoeller

Lundi 8 octobre : Soirée Paul Vecchiali 18h30 : Les Sept Déserteurs 20h30 : Train de vies suivi d'une rencontre

Jeudi 11 octobre, 20h : Rencontre Avant l'aurore de Nathan Nicholovitch

Vendredi 12 octobre, 14h : Ciné thé L'amour flou de Romane Bohringer et Philippe Rebbot

Dimanche 14 octobre, 10h15 : Ciné P'tit déj (accueil à partir de 9h30) La Boîte à malice

Dimanche 14 octobre, 15h30 : Ciné Goûter Panique tous courts

Lundi 15 octobre, 20h : Rencontre Un film de JG Périot et des lycéens Option cinéma

Mardi 16 octobre, 20h : Rencontre L'amour flou de Romane Bohringer et Philippe Rebbot

Lundi 22 octobre, 20h15 : Rencontre Ultra Rêve de Caroline Poggi, Jonathan Vinel, Yann Gonzalez et Bertrand Mandico

Jeudi 25 octobre, 20h : Rencontre À voix haute de Stéphane Freitas et Ladj Ly

Vendredi 26 octobre, 14h : Ciné thé Burning de Lee Chang-dong

les soirées uniques

Dans le cadre d'Ivry Motiv'

Lundi 15 octobre à 20h (entrée libre)

Première publique exceptionnelle

(titre en cours d'élaboration)

De Jean-Gabriel Périot - France - 2018 - 1h22

Tout au long de l'année scolaire 2017/18, Jean-Gabriel Périot a réalisé un film avec les élèves de 1^{ère} Option cinéma du Lycée Romain Rolland à Ivry. Partant de scènes de films des années 1960/70 qu'il leur a fait rejouer, le cinéaste a interrogé les lycéens sur leur rapport aux situations décrites et aux propos tenus et plus largement à la politique et à l'engagement.

Il a ainsi réalisé avec eux un film passionnant et fort, dont le travail de post-production sera juste terminé le 15 octobre... et dont le titre nous sera aussi révélé !

suivi d'une rencontre avec Jean-Gabriel Périot et les lycéens

Lundi 22 octobre à 20h15

Ultra Rêve

De Caroline Poggi, Jonathan Vinel, Yann Gonzalez et Bertrand Mandico - France - 2018 - 1h22

Ultra Rêve est un programme de trois courts métrages dont on peut deviner l'inspiration et l'étrangeté au nom des deux principaux réalisateurs qui portent ce programme et qui nous ont déjà offert deux films singuliers cette année : Bertrand Mandico (les Garçons sauvages) et Yann Gonzalez (Un couteau dans le coeur).

Parlant de séparation, de désir, d'amour extraverti ou dououreusement tu, osant le fantastique ou l'érotisme exubérant, ces films prennent des allures de manifeste pour des cinéastes qui semblent vouloir inventer leur art librement en se nourrissant du passé et en le transfigurant.

suivi d'une rencontre avec les réalisateurs, YANN GONZALEZ, CAROLINE POGGI ET JONATHAN VINEL

En prélude au lancement du projet Éloquence à Ivry

Jeudi 25 octobre à 20h

À voix haute

De Stéphane De Freitas et Ladj Ly - France - 2017 - 1h39 Succès public surprise de l'année dernière, À voix haute suit des étudiants de l'Université de Saint-Denis se préparant pour le concours Eloquentia qui vise à élire « le meilleur orateur du 93 ».

Avec l'aide de professionnels (avocats, slameurs, metteurs en scène...), ils se familiarisent avec le difficile exercice de la prise de parole en public.

Au fil des semaines, ils vont apprendre les ressorts subtils de la rhétorique et vont s'affirmer, se révéler aux autres et surtout à eux-mêmes.

suivi d'une rencontre avec un éloquentien, candidat ou formateur

sortie nationale

Un peuple et son roi

De Pierre Schoeller - France - 2018 - 2h01
Avec Gaspard Ulliel, Adèle Haenel, Olivier Gourmet
1789. Des hommes et des femmes du peuple, leurs représentants à l'Assemblée nationale, la République à construire. Et puis Louis XVI, là-bas, dépassé, dont il faudra bien décider du sort...

ciné thé

ciné retraités

Servi par un casting éblouissant et réjouissant dont l'énoncé demanderait plus que ce résumé, Pierre Schoeller signe une fresque romanesque et magistrale. Mais surtout, il parvient à rendre vivant, dans des personnages très humains et sensibles, les interrogations sur la manière de faire vivre la République.

Du 26 septembre au 24 octobre

Ciné thé le 28 septembre à 14h - Ciné retraités le 8 octobre à 14h



Amin

De Philippe Faucon - France - 2018 - 1h31
Avec Moustapha Mbengue, Emmanuelle Devos, Marème N'Diaye
Vivant seul en France depuis neuf ans et ne retournant que rarement au Sénégal voir sa femme et ses enfants, Amin rencontre Gabrielle, récemment séparée de son compagnon. Isolés chacun à leur façon, ils vont peu à peu se rapprocher... Après Fatima, Philippe Faucon continue son exploration du déracinement lié à l'immigration et se penche avec beaucoup de finesse sur la question du lien et des relations familiales et sentimentales mises à mal par l'exil.

Du 17 au 30 octobre

rencontre

Sauvage

De Camille Vidal-Naquet - France - 2018 - 1h39
Avec Félix Maritaud, Éric Bernard, Nicolas Dibla
Léo, 22 ans, se vend dans la rue. Les hommes défilent. Lui reste là, en quête d'amour. Il ignore de quoi demain sera fait. Il s'élançait dans les rues. Son cœur bat fort... Par la grâce d'une mise en scène organique, âpre, Camille Vidal-Naquet nous fait ressentir la sidération liée à l'exclusion qui est le quotidien de son personnage. Mais ce premier long métrage, comme son titre l'indique, est avant tout le portrait brut d'une énergie, celle d'un jeune homme fragile qui, dans un univers sombre, rayonne malgré tout.

Du 26 septembre au 2 octobre

Judi 27 septembre à 20h15 : SAUVAGE
suivi d'une rencontre avec le réalisateur,
CAMILLE VIDAL-NAQUET

rencontre

Avant l'aurore

De Nathan Nicholovitch - France - 2015 - 1h45
Avec David D'Ingé, Panna Nat, Viri Seng Samnang
Trois ans après sa présentation enthousiasmante à Cannes puis au Luxy sous le titre *De l'ombre il y a* et après avoir traversé d'absurde et révoltant problèmes de production qui l'ont privé de sortie en salles, *Avant l'aurore* (c'est son nouveau titre) revient enfin et nous sommes ravis. Ce beau film, bouleversant et d'une profonde humanité, est l'histoire d'une rencontre : celle, au Cambodge, entre un travesti et une jeune fille issue d'un trafic de prostitution, qui va faire naître en lui un sentiment de paternité. Avec sensibilité et délicatesse, Nathan Nicholovitch tisse un film juste qui se laisse sourdement gagner par la grâce...
Du 10 au 16 octobre

Judi 11 octobre à 20h : AVANT L'AURORE
suivi d'une rencontre avec le réalisateur,
NATHAN NICHOLOVITCH

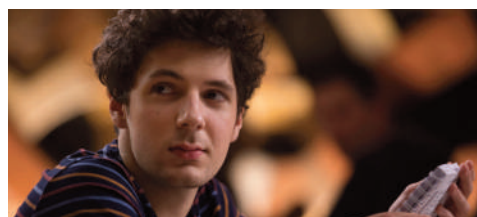
sortie nationale

Leave No Trace

De Debra Granik - États-Unis - 2018 - 1h47 - vo
Avec Ben Foster, Thomasin McKenzie
Tom, 15 ans, mène dans la forêt une vie solitaire mais stimulante avec son père. Mais leurs incursions dans une société qu'ils ont fuie éveillent en elle de nouvelles envies... Après *Winter's Bone*, Debra Granik dépeint avec délicatesse et une simplicité lumineuse le parcours initiatique d'une adolescente qui apprend à affirmer ses choix et son identité. Regardant avec tendresse une Amérique des laissés pour compte, la réalisatrice nous offre un film beau et touchant.
Du 26 septembre au 9 octobre

Première Année

De Thomas Lilti - France - 2018 - 1h32
Avec Vincent Lacoste, William Lebghil, Michel Lerousseau
Après *Hippocrate* et *Médecin de campagne*, Thomas Lilti retrace le parcours semé d'embûches de deux étudiants durant leur première année en faculté de médecine. Dans un style naturaliste flirtant parfois avec le documentaire et avec beaucoup d'humour, le réalisateur se livre à une véritable autopsie, aussi juste que terrifiante, d'un système éducatif dominé par l'élitisme et l'hyper-compétitivité... et toujours bien vivant !
Du 10 au 30 octobre



sortie nationale

Donbass

De Sergei Loznitsa - Ukraine - 2018 - 2h01 - vo
Avec Tamara Yatsenko, Liudmila Smorodina



Après *Une femme douce*, Sergueï Loznitsa pose son regard virulent et éminemment politique sur son pays, l'Ukraine, et plus précisément sur la région du Donbass où se déroule depuis 2014 une guerre hybride et trouble. Sans montrer de conflits armés mais en faisant se succéder des scènes de la vie quotidienne qui dessinent ensemble une grande foire baroque, le réalisateur entraîne les spectateurs dans un kaléidoscope imprévisible, violent et sur-réaliste d'histoires où grotesque et tragique s'entremêlent alors que les Russes prennent chaque jour davantage le contrôle de cette région séparatiste. Entre récits de corruption et de manipulations, le ton est donné et la vérité - tout comme l'humanité des individus - s'y dérobe un peu plus à chaque instant.
Du 26 septembre au 9 octobre

Mademoiselle de Jonquières

De Emmanuel Mouret - France - 2018 - 1h49
Avec Cécile de France, Edouard Baer, Alice Isaaz



S'inspirant d'un épisode de *Jacques le Fataliste*, Emmanuel Mouret nous plonge avec délice dans la France de la noblesse du XVIII^e siècle pour nous faire partager la vengeance, magistralement orchestrée, d'une femme éconduite. Un film à la fois enthousiasmant par les détours jubilatoires de la manipulation que séduisant par ses dialogues ciselés, ses décors somptueux et son interprétation tout en finesse.
Du 26 septembre au 9 octobre

Ciné classique en versions restaurées

Le Lieutenant souriant

The Smiling Lieutenant de Ernst Lubitsch - États-Unis - 1931 - 1h33 - vo - Avec Maurice Chevalier, Claudette Colbert
L'empereur du Flausenthurm et sa fille, la princesse Anne, sont en visite à Vienne. Pendant le défilé, le lieutenant Niki lance un sourire à son amie Franzl mais la princesse Anna le prend pour elle. Niki doit donc l'épouser pour réparer l'offense...

Dans ce film rare aux allures de comédie musicale, Ernst Lubitsch impose déjà sa fantaisie joyeusement amoral et nous comble d'un marivaudage malicieux.
Du 10 au 16 octobre

L'année dernière à Marienbad

De Alain Resnais - France/Italie - 1961 - 1h34
Avec Delphine Seyrig, Giorgio Albertazzi, Sacha Pitoëff
Un homme tente de convaincre une femme qu'ils ont vécu une relation un an plus tôt. À partir de cette situation qui deviendra une quête de la vérité, Alain Resnais déploie une narration labyrinthique, entre réalité et illusion. Cette abolition - véritablement révolutionnaire - de la structure temporelle narrative classique offre aux spectateurs la liberté de construire leur propre récit et de voyager dans un univers qui mélange étrangeté et passion.
Du 17 au 23 octobre

Soirée spéciale Paul Vecchiali

Lundi 8 octobre

à 18h30 Les 7 Déserteurs ou la Guerre en vrac

De Paul Vecchiali - France - 2018 - 1h31
Avec Marianne Basler, Astrid Adverbe, Pascal Cervo
C'est un film comme une pièce bricolée par un menuisier astucieux. Avec trois fois rien, une belle inventivité narrative, des astuces scénographiques et des acteurs bien choisis, Paul Vecchiali tisse une fable autour d'un groupe d'hommes et de femmes soudain liés, intimement, par la guerre dont ils se sont absents. Avec eux, le cinéaste trouve une nouvelle déclinaison d'un motif qui lui est cher : la proximité confuse de la mort et du désir.

à 20h30 Train de vies ou les Voyages d'Angélique

De Paul Vecchiali - France - 2018 - 1h16
Avec Astrid Adverbe, Paul Vecchiali, Pascal Cervo
Un compartiment. Angélique. Ses compagnons de voyage. Pas une fois la jeune femme ne s'absentera du cadre : ce sont les compartiments, les housses froissées, les temps et les rencontres qui changent. Cette exigüité amenant les personnages à se confesser et à se dévoiler, Paul Vecchiali engage par ce biais les femmes à bousculer les règles de la bonne mesure et les pousse à vivre leur sexualité selon leurs envies et sans retenue.

suivi d'une rencontre avec les acteurs,
ASTRID ADVERBE ET PASCAL CERVO

Pass soirée (les 2 films + restauration) = 7 € (Amis du Luxy) / 10 € (autres spectateurs)

rencontre Il se passe quelque chose

De Anne Alix - France - 2018 - 1h43

Avec Lola Dueñas, Bojena Horackova, Serge Gairain

C'est un film tout chaleureux et tout simple, qui chante la richesse multiculturelle, la pluralité des accents et des chemins de vie, la générosité et la fraternité des petites gens. Un voyage en Provence, à la rencontre de ceux qui l'habitent, avec Dolores l'Espagnole, rayonnante et riieuse, et Irma la Bulgare, lunaire et mélancolique. Un film sur l'amitié et sur l'absolue nécessité de se mêler et de se nourrir de l'autre pour trouver sa place.

Du 3 au 9 octobre

Mercredi 3 octobre à 20h15
IL SE PASSE QUELQUE CHOSE suivi
d'une rencontre avec la réalisatrice, ANNE ALIX

BlacKkKlansman

De Spike Lee - États-Unis - 2018 - 2h15 - vo

Avec John David Washington, Adam Driver, Topher Grace



Près de 30 ans après son chef d'œuvre, *Do The Right Thing*, l'emblématique Spike Lee n'a rien perdu de sa pugnacité et de son humour caustique. Il nous embarque dans une histoire vraie dépassant la fiction - l'infiltration du Ku Klux Klan par un inspecteur afro-américain - dont il tire un thriller haletant, jubilatoire et sans concession.

BlacKkKlansman est une charge antiraciste aux allures de cri d'alarme face à l'accession à la présidence de Donald Trump.

Les 29 et 30 septembre puis du 17 au 30 octobre

I Feel Good

De Gustave Kervern et Benoit Delépine - France - 2018 - 1h43

Avec Jean Dujardin, Yolande Moreau, Jean-Benoît Uguieux
Monique dirige une communauté Emmaüs. Après plusieurs années d'absence, son frère débarque avec une obsession : trouver l'idée qui le rendra riche. Les retrouvailles familiales deviennent l'affrontement de deux visions du monde...

Les réalisateurs de *Mammoth* rassemblent Yolande Moreau et Jean Dujardin pour une comédie explosive qui regarde notre époque avec une joyeuse férocité.

Du 24 au 30 octobre

Ciné classique en versions restaurées

Anatahan

The Saga Of Anatahan de Josef von Sternberg - Japon -

1953 - 1h34 - vo - Avec Akemi Negishi, Radashi Sukanuma
Cet ultime film du réalisateur de *L'Ange bleu* est une œuvre étrange qui a longtemps été incomprise avant d'imposer sa troublante et inquiétante beauté.

En mettant en scène, en 1944, des militaires japonais s'isolant du monde, le cinéaste dépeint, dans un geste cinématographique libre et radical, une communauté dominée par un désir bestial et où les hommes s'entre-déchirent pour posséder la seule femme de l'île où ils ont échoué.

Du 24 au 30 octobre



Ciné famille

7 dès ans Dilili à Paris

De Michel Ocelot - France - 2018 - 1h35

Dans le Paris de la Belle Époque, des enlèvements mystérieux ont lieu. La petite Dilili se lance alors dans une passionnante enquête...

Le réalisateur de *Kirikou et la sorcière* et *d'Azur et Asmar* nous offre un conte poétique haletant qui fait triompher la lumière, la liberté et la joie de vivre ensemble.

Du 24 octobre au 6 novembre



2 dès ans La Petite Taupe

Krtek de Zdenek Miler

Tchécoslovaquie - 1968/75 - 47 min - vf

La petite taupe vit au milieu de la forêt entourée de nombreux animaux. Sa curiosité et sa joie de vivre l'entraînent toujours dans des péripéties rocambolesques ! Un programme doux et coloré pour découvrir l'univers plein de fantaisie de cette héroïne de l'animation tchèque.

Du 26 septembre au 9 octobre

Dimanche 30 septembre à 10h15 (accueil à 9h30)
Ciné P'tit Déj' LA PETITE TAUPE
suivi d'une animation

4 dès ans Bon voyage Dimitri

Programme de courts métrages

France/Russie - 2014 - 44 min - vf

Ce programme est une belle invitation au voyage dont le terminus est l'Afrique : un continent où un adorable petit oiseau va se faire de nouveaux amis. Des fables drôles, vives et attachantes sur l'exploration du monde et l'amitié.

Du 17 au 30 octobre

3 dès ans La Boîte à malice

Cinq films courts de Koji Yamamura

Japon - 1993/99 - 38 min - vf

Venez à la rencontre de Raoul, l'alligator indécis, mais aussi d'oiseaux construisant une cabane, de gros poissons volants, d'insectes musiciens ou encore de deux amis embarqués dans la confection festive de sandwiches sur des rythmes brésiliens !

Du 29 août au 10 septembre

Dimanche 14 octobre à 10h15 (accueil à 9h30)
Ciné P'tit Déj' LA BOÎTE À MALICE
suivi d'une animation

6 dès ans Kiki la petite sorcière

魔法の宅急便 de Hayao Miyazaki

Japon - 1989 - 1h45 - vf

Comme toutes les jeunes sorcières, Kiki, désormais âgée de 13 ans, doit partir faire son apprentissage loin de leurs parents dans une ville inconnue...

Avec tendresse et humour, Hayao Miyazaki fait du quotidien de sa jeune héroïne une aventure palpitante.

Du 3 au 23 octobre



6 dès ans Le Quatuor à cornes

Programme de courts métrages

France/Belgique - 2018 - 43 min

Quatre vaches, attirées par l'océan, vont tout faire pour arriver jusqu'à lui et peut-être s'y baigner...

Un programme plein d'humour et de tendresse qui nous fait partager les trépidantes aventures d'un improbable quatuor d'héroïnes plus farfelues les unes que les autres.

Du 26 septembre au 2 octobre

Dimanche 30 septembre à 15h30
Ciné Goûter LE QUATUOR À CORNES
suivi d'une animation

6 dès ans Les Indestructibles 2

The Incredibles 2 de Brad Bird

États-Unis - 2018 - 1h58 - vf

Notre famille de super-héros préférée est de retour ! Lorsqu'un nouvel ennemi machiavélique fait surface, Hélène, Bob Violette, Flèche et le petit dernier, Jack-Jack, vont faire équipe pour déjouer ses plans en mettant à profit leurs super-pouvoirs bluffants.

Du 17 au 30 octobre

6 dès ans Panique tous courts

De Vincent Patar et Stéphane Aubier

Belgique - 2016 - 45 min

Cowboy et Indien font plein de bêtises, sont incapables de veiller sur la ferme de leurs voisins, et en oublient même le jour de la rentrée ! Heureusement que Cheval veille... Dans un univers délirant, les petites figurines enchaînent les gags à un rythme infernal. Irrésistible !

Du 29 août au 10 septembre

Dimanche 14 octobre à 15h30
Ciné Goûter PANIQUE TOUS COURTS
suivi d'une animation

Mercredi 31 octobre : soirée spéciale Halloween

à 18h La Famille Addams

De Barry Sonnenfeld - États-Unis - 1991 - 1h39 - vf

à 19h45 Entracte : Apéro monstrueux

à 20h30 : Les Valeurs de la Famille Addams

De Barry Sonnenfeld - États-Unis - 1993 - 1h34 - vf

Pass soirée (2 films + apéro) : 5 € (Amis du Luxy) / 8 € (autres spectateurs)

Venez déguisés !

Les séances du 26 septembre au 30 octobre 2018



Pour savoir dans quelle salle se joue un film, consultez le site internet www.luxy.ivry94.fr ou reportez-vous au tableau de programmation quotidien à l'accueil du Luxy.

Salles accessibles aux personnes en situation de handicap et équipées d'appareils spécifiques pour les personnes malentendantes (disponibles à l'accueil)



L'indication (*ST) dans les grilles horaires signale les séances auxquelles les films peuvent, sur demande formulée 10mn avant le début de la séance, être projetés en version sous-titrée à destination des personnes sourdes et malentendantes.

Du 26 septembre au 2 octobre	page	mercredi 26	jeudi 27	vendredi 28	samedi 29	dimanche 30	lundi 1 ^{er}	mardi 2
BlacKkKlansman	3				18h30	10h30		
Donbass	2	20h30	18h	14h	18h45	20h30	18h15	18h15
Leave No Trace	2	18h15		20h30	15h	18h45	21h15	
Mademoiselle de Jonquières	2	18h15 (*ST)		21h	15h (*ST)	16h45		20h30
La Petite Taupe	3				17h	10h15		
Le Quatuor à cornes	3	14h30			17h45	15h30		
Rafiki	1	14h	20h30	18h30	21h	17h30	18h	20h30
Sauvage	2		20h15	18h30	16h45	20h45	19h30	
Un peuple et son roi	2	20h30	18h (*ST)	14h	21h	15h	20h30 (*ST)	18h15 (*ST)

Du 3 au 9 octobre	page	mercredi 3	jeudi 4	vendredi 5	samedi 6	dimanche 7	lundi 8	mardi 9
Donbass	2	15h30	20h30	18h30	20h30	16h45	21h15	18h15
Il se passe quelque chose	3	20h15		21h	17h	19h30	19h30	
Kiki la petite sorcière	3					15h30		
Leave No Trace	2	18h15			15h	21h15		18h15
Mademoiselle de Jonquières	2	18h (*ST)		14h (*ST)	18h15	17h30		20h30
Nos Batailles	1	14h	18h30	19h30	21h	15h	14h	20h30
Panique tous courts	3	14h30						
La Petite Taupe	3	9h30			17h15			
Rafiki	1	16h	21h15	18h	19h	21h15	18h	
Les Sept Déserteurs...	2						18h30	
Train de vies	2						20h30	
Un peuple et son roi	2	20h30 (*ST)	18h (*ST)	21h15	15h (*ST)	19h	14h	

Du 10 au 16 octobre	page	mercredi 10	jeudi 11	vendredi 12	samedi 13	dimanche 14	lundi 15	mardi 16
L'Amour flou	1	14h	18h15	14h	21h	15h	18h15	20h
Avant l'aurore	2	18h15	20h		16h45	21h	18h	
Burning	1				20h45	18h15		
La Boîte à malice	3					10h15		
Kiki la petite sorcière	3	14h30			17h			
Le lieutenant souriant	2		18h	21h		20h45		18h15
Nos Batailles	1	18h15	20h30	18h30	15h	18h45	20h30	
Panique tous courts	3					15h30		
Première Année	2				15h	10h30		
Rafiki	1	20h30		20h30	19h	16h45		18h
(titre en cours d'élaboration)	1						20h	
Un peuple et son roi	2	20h30		18h30 (*ST)	18h45	16h30		20h30 (*ST)

Du 17 au 23 octobre	page	mercredi 17	jeudi 18	vendredi 19	samedi 20	dimanche 21	lundi 22	mardi 23
Amin	2	20h30		14h	18h15	16h45	18h15	
L'Amour flou	1	18h30	18h15	21h	15h	21h	14h	
L'Année dernière à Marienbad	2/3		20h30	18h30		19h15		20h30
BlacKkKlansman	3	15h30			20h30		18h	14h
Bon Voyage Dimitri	3	14h30			17h15			
Burning	1	15h45		20h30		18h30		20h30
Les Indestructibles 2	3				17h		14h30	
Kiki la petite sorcière	3					15h30		14h30
Nos Batailles	1	20h30	18h15		19h15	17h30		18h15
Première Année	2	14h		18h30 (*ST)	21h15	15h	20h30 (*ST)	
Ultra Rêve	1						20h15	
Un peuple et son roi	2	18h15	20h30 (*ST)		15h (*ST)	21h		18h15

Du 24 au 30 octobre	page	mercredi 24	jeudi 25	vendredi 26	samedi 27	dimanche 28	lundi 29	mardi 30
Amin	2	18h15			15h	19h15	20h30	
L'Amour flou	1	20h30	18h15		19h15	21h15		14h
Anatahan	3		18h	21h		19h30		21h
À voix haute	1		20h					
BlacKkKlansman	3			20h30	18h15		18h	20h30
Bon Voyage Dimitri	3				17h15			
Burning	1			14h	20h45	17h		18h15
I Feel Good	3	14h	20h30 (*ST)	18h15 (*ST)	21h	15h	14h	18h15
Diùli à Paris	3	14h30	14h30	14h30		15h30		14h30
Les Indestructibles 2	3				17h		14h30	
Nos Batailles	1	18h15	14h			17h15	20h30	
Première Année	2	20h30		18h30	15h (*ST)	21h	18h15 (*ST)	

Les tarifs

LA CARTE «AMIS DU LUXY»

- Adulte : 8 €
- Jeune : 5 € (< 26 ans)

Les cartes sont nominatives et valables un an à partir de la date d'achat. Elles donnent droit au tarif «carte» à toutes les séances

LES ENTRÉES

- Tarifs carte «Amis du Luxy» : Adulte : 4,50 €
- Jeune : 2,50 €
- séances spéciales : 3,50 €

- Tarifs sans carte : Plein tarif : 6,50 €
- Tarif réduit : 5,50 €
- Jeunes (< 26 ans) : 3,50 €

- Tarif «accompagnateur ciné-famille» : 3,50 € (accordé à un adulte accompagnant un jeune à une séance ciné-famille)

LE SERVICE «ENVOI DU PROGRAMME À DOMICILE»

- Prog. Tout Public : 5 € / an
- Prog. Jeune Public : 2 € / an

Le Luxy

Cinéma classé Art et Essai avec les labels Jeune public, Patrimoine et Recherche et découverte
77 avenue Georges Gosnat
94200 Ivry-sur-Seine
01 72 04 64 60
leluxy@ivry94.fr



Mercredi 31 octobre à partir de 18h
Spécial Halloween avec la Famille Addams (Cf p. 3)