

cinéma **Le Luxy** IVRY / SEINE

77 avenue Georges Gosnat 94200 Ivry-sur-Seine
01 72 04 64 60 www.luxy.ivry94.fr

PROGRAMME DU 15 FÉVRIER AU 21 MARS 2017

soirée
rencontre

Le Concours

De Claire Simon - France - 2017 - 1h59

1200 candidats et 60 reçus. Le concours d'entrée de la FEMIS opère une sélection redoutable comme savent le faire les grandes écoles.

En nous emmenant dans les coulisses de ce concours, la réalisatrice du **Bois**



dont les rêves sont faits, avec sa qualité de regard et d'écoute, nous rend non seulement spectateurs d'un étrange et troublant jeu de séduction, mais elle raconte aussi comment une société sélectionne ses élites. C'est brillant et passionnant. Une superbe page du roman de la Comédie humaine en même temps qu'un traité de psychologie et de sociologie.

Du 22 février au 7 mars

Judi 23 février à 20h : **LE CONCOURS**
suivi d'une rencontre avec la réalisatrice, **CLAIRE SIMON**

sortie
nationale

The Lost City Of Z

De James Gray - États-Unis - 2017 - 2h20 - vo

Avec Charlie Hunnam, Sienna Miller, Robert Pattinson

Au début du XX^e siècle, Percival Harrison Fawcett part en Amazonie cartographier la frontière entre le Brésil et la Bolivie. Il ne sait alors pas qu'il va faire une découverte qui va devenir pour lui une obsession...



Fresque historique, récit d'exploration mais aussi roman familial, **The Lost City Of Z** nous transporte de la campagne britannique à la jungle amazonienne pour suivre le destin hors normes d'un homme tiraillé entre son amour pour sa famille, sa quête de reconnaissance, sa soif de découvertes et son désir de promouvoir l'égalité entre les peuples.

Du 15 mars au 4 avril

Événement : un réalisateur sud-coréen au Luxy

sortie
nationale

Madame B, histoire d'une

soirée
rencontre

Nord-coréenne

De Jero Yun - Corée-du-Sud

- 2016 - 1h11 - vo

Ce documentaire subjugant retrace le quotidien de Madame B, femme courage qui tente depuis plusieurs années de faire venir son mari et ses enfants en Corée-du-Sud au prix de nombreux sacrifices.

Le cinéaste accompagne au plus près Madame B, dans des actions à la frontière de la légalité, et dénonce les conditions de vie de nombre d'hommes et de femmes luttant pour leur liberté et celle de leur famille.

Du 22 février au 7 mars

Dimanche 26 février à 17h30
MADAME B suivi d'une rencontre
avec le réalisateur, **JERO YUN**

sortie
nationale

Sac la mort

De Emmanuel Parraud - France

- 2016 - 1h18 - Avec Patrice Planelle, Nagibe Chader

soirée
rencontre

Sur l'île de la Réunion, Patrice apprend la mort de son frère en même temps qu'il est chassé de chez lui. Enfermé dans les travers de ses propres démons, il tente de ne pas sombrer...

D'une énergie étourdissante, **Sac la mort** conte, dans des décors aussi bruts que ses personnages, l'histoire d'un homme au fort caractère, composant avec un contexte social difficile, perdu dans des croyances et en quête d'un honneur perdu.

Du 15 au 28 février

Lundi 20 février à 20h15 : **SAC LA MORT** suivi d'une rencontre avec le réalisateur, **EMMANUEL PARRAUD**

LES RENDEZ-VOUS

JEUDI 16 FÉVRIER À 20H

L'Indomptée suivi d'une rencontre avec la réalisatrice, Caroline Deruas

LUNDI 20 FÉVRIER À 20H15

Sac la mort suivi d'une rencontre avec le réalisateur, Emmanuel Parraud

JEUDI 23 FÉVRIER À 20H

Le Concours suivi d'une rencontre avec la réalisatrice, Claire Simon

VENREDI 24 FÉVRIER À 14H

CINÉ-THÉ : L'Indomptée de Caroline Deruas

DIMANCHE 26 FÉVRIER À 10H15

CINÉ-P'TIT DÉJ'

(ACCUEIL PETIT DÉJEUNER À 9H30)

Molly Monster suivi d'une animation "œuf de monstres"

DIMANCHE 26 FÉVRIER À 15H30

CINÉ-CONCERT-GOÛTER

Alice Comedies accompagné en direct au piano par Stephan Oliva

DIMANCHE 26 FÉVRIER À 17H30

Madame B, histoire d'une Nord-coréenne suivi d'une rencontre avec le réalisateur, Jero Yun

VENREDI 3 MARS À 20H30

Trashed suivi d'une rencontre avec Flore Berlingen de Zero Waste France

LUNDI 6 MARS À 20H

Zona Franca suivi d'une rencontre avec le réalisateur, Georgi Lazarevski

VENREDI 10 MARS À 14H

CINÉ-THÉ : Citoyen d'honneur de Mariano Cohn et Gaston Duprat

JEUDI 16 MARS À 20H30

La Cigale, le corbeau et les poulets suivi d'une rencontre avec le réalisateur, Olivier Azam

LUNDI 20 MARS À 14H

CINÉ-RETRAITÉS

DEUX FILMS AU CHOIX :

Chez nous de Lucas Belvaux

ou Le Secret de la chambre noire de Kiyoshi Kurosawa

LUNDI 20 MARS À 20H30

3000 nuits suivi d'une rencontre avec Fabienne Messica, membre du Bureau national et corresponsable du groupe de travail "Maghreb/Moyen orient" de la LDH

les uniques : quatre projections spéciales

Dimanche 26 février à 15h30 ciné-concert-goûter **Alice Comedies**

De Walt Disney - États-Unis - 1922/1925 - 42 mn

Ce programme de courts métrages restaurés nous donne l'occasion de découvrir les débuts de la carrière de Walt Disney. Un cinéma drôle et novateur qui mêle dessins animés et images en prises de vues réelles. Et cerise sur le gâteau ! Stephan Oliva accompagnera en direct au piano cette séance exceptionnelle et nous fera vivre en musique les aventures d'une jeune fille espiègle au pays des cartoons.

accompagné en direct
au piano par Stephan Oliva

Vendredi 3 mars à 20h30 en partenariat avec le Collectif 3R **Trashed**

De Candida Brady - Grande-Bretagne - 2016 - 1h38 - vo

Ce film documentaire suit le voyage à travers le monde de l'acteur britannique Jeremy Irons pour étudier les conséquences désastreuses des déchets sur l'environnement et sur notre santé.

Au-delà de ses images d'horreur écologique, ce film délivre un grand et fort message d'espoir et montre qu'il existe encore pour l'humanité des démarches et actions alternatives pour sauver la planète.

suivi d'une rencontre avec
FLORE BERLINGEN
(Zero Waste France)

Judi 16 mars à 20h30 **La Cigale, le corbeau et les poulets**

De Olivier Azam - France - 2016 - 1h35

Avec beaucoup d'humour, l'équipe de **Merci Patron** revient sur les menaces de mort reçues par Nicolas Sarkozy, alors Président de la République, ainsi que plusieurs de ses ministres.

Le film tente d'expliquer l'ampleur politique que le sujet a suscité, mais surtout la raison qui poussa les autorités à traquer les habitants de Saint-Pons-de-Thomières afin de trouver le mystérieux corbeau responsable de toute cette histoire.

suivi d'une rencontre
avec le réalisateur,
OLIVIER AZAM

Lundi 20 mars à 20h30 en partenariat avec la Ligue des Droits de l'Homme **3000 Nuits**

3000 نايي de Mai Masri - Palestine - 2016 - 1h43 - vo

À la veille des événements de Sabra et Chatila, la révolte gronde dans une prison israélienne. Loyal, l'une des prisonnières, découvre qu'elle est enceinte et décide envers et contre tous de garder son enfant.

Ce film fort inspiré d'une histoire vraie lève le voile sur l'enfer carcéral dans un mélange de tensions et d'émotions.

suivi d'une rencontre avec
FABIENNE MESSICA
membre du Bureau national et
corresponsable du groupe de travail
"Maghreb/Moyen Orient" de la LDH

sortie nationale

L'Indomptée

De Caroline Deruas - France - 2016 - 1h38

ciné-thé

Avec Clotilde Hesme, Jenna Thiam

soirée rencontre

Camille, écrivain, intègre la Villa Médicis. Elle y retrouve Axèle, une jeune photographe fantasque qui la fascine...

Caroline Deruas nous amène au cœur de la charismatique Villa Médicis, lieu majestueux et chargé d'histoire qu'elle filme avec élégance et en l'enrobant d'un voile de mystère.

Dépassant le récit des interrogations d'un écrivain devant la feuille blanche, elle signe avec une belle sensibilité un film surprenant et troublant sur la complexité des rapports humains.

Du 15 au 28 février - ciné-thé le 24 février à 14h

Judi 16 février à 20h : L'INDOMPTÉE
suivi d'une rencontre avec la réalisatrice,
CAROLINE DERUAS

La La Land

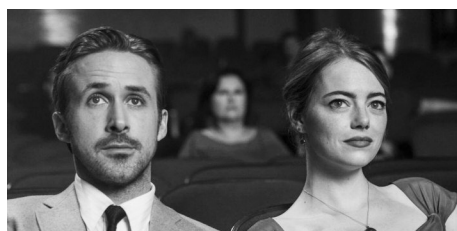
De Damien Chazelle - États-Unis - 2016 - 2h05 - vo

Avec Ryan Gosling, Emma Stone, John Legend

À Los Angeles, Mia, actrice en devenir, fait la connaissance de Sebastian, pianiste passionné de Jazz. Le destin frappe alors ces deux âmes lors d'un coup de foudre sur fond de rêve hollywoodien.

Après *Whiplash*, Damien Chazelle réalise une comédie musicale entraînante mêlée à une émouvante histoire d'amour qui oscille entre tentations, déceptions et turpitudes de la vie d'artiste.

Du 1^{er} au 14 mars



soirée rencontre

Zona Franca

De Georgi Lazarevski - France - 2016 - 1h40 - vo



En Patagonie, le récent tourisme de masse défigure lentement mais sûrement les paysages somptueux du détroit de Magellan. Alors que le prix du gaz augmente dans la région, une partie de la population décide de bloquer une route principale empruntée par des cars de touristes pour faire pression sur les autorités.

Ce film remarquable décrit habilement le devenir d'une région en proie à la mondialisation en regardant les dérives d'un monde moderne excessif et consumériste à travers les yeux d'autochtones attachés à leur terre.

Du 6 au 14 mars

Lundi 6 mars à 20h : ZONA FRANCA
suivi d'une rencontre avec le réalisateur,
GEORGI LAZAREVSKI

sortie nationale

Tramontane

de Vatche Boulghourjian - Liban - 2016 - 1h45 - vo - Avec Barakat Jabbour, Julia Kassar

Alors qu'il doit faire son passeport pour une tournée internationale, un talentueux musicien aveugle découvre qu'il n'est pas le fils biologique de ses parents. Bousculé par cette révélation, il part alors à travers le Liban à la recherche de son identité.

Porté par l'excellent Barakat Jabbour, musicien prodige à la vie comme à l'écran, *Tramontane* montre avec amour et finesse la complexité d'un pays meurtri par la guerre et qui peine à panser les douloureuses blessures du passé.

Du 1^{er} au 14 mars

sortie nationale

Le Secret de la chambre noire

De Kiyoshi Kurosawa - France - 2016 - 2h10 - Avec Tahar Rahim, Olivier Groumet, Constance Rousseau

Alors qu'il accepte un poste d'assistant photographe, Jean est loin de se douter que sa vie va basculer quand il fait la rencontre de Marie, l'unique modèle et la fille de son nouveau patron, l'énigmatique Stéphane Hégray...

Pour son premier film réalisé en France, porté par un fabuleux trio d'acteurs, le réalisateur de *Shokuzai* offre un long métrage mystérieux où les faux semblants s'accumulent dans un ballet étrange et sublime. Par petites touches subtiles et troublantes, *Le Secret de la chambre noire* transporte délicatement les spectateurs aux frontières du réel.

Du 8 au 21 mars - ciné-retraités le 20 mars à 14h

sortie nationale

Citoyen d'honneur

El Ciudadano ilustre de Mariano Cohn et

Gaston Duprat - Argentine - 2016 - 1h57 - vo - Avec Oscar Martinez, Dady Brieva, Andrea Frigerio

C'est l'histoire d'un retour. Celui de Daniel, prix Nobel de littérature, dans son village natal quitté il y a plus de 30 ans et devenu le décor de tous ses romans.

C'est une histoire que l'on croit connaître d'avance et que *Citoyen d'honneur* se plaît à déjouer pour nous. Pince sans rire, drôlement dramatique et gravement comique, ce film réaliste et décalé, aux situations improbables, déploie avec habileté son récit, pour nous captiver et nous laisser avec de malicieuses interrogations.

Du 8 au 21 mars - ciné-thé le 10 mars à 14h



rétrospective 2016 : 5 incontournables et 2 inédits

Paterson

De Jim Jarmusch - États-Unis - 2016 - 1h55 - vo
Avec Adam Driver, Golshifteh Farahani

Jim Jarmusch décrit avec grâce et sensibilité le quotidien d'un chauffeur de bus poète, portant le même nom que sa ville natale qu'il connaît sur le bout des doigts. Un homme extraordinaire, débordant de talent et à la personnalité touchante.

Du 15 au 21 février

Elle

De Paul Verhoeven - France - 2016 - 2h10 - vo
Avec Isabelle Huppert, Laurent Lafitte

Thriller haletant et grand succès de l'année 2016, *Elle* met en scène avec rythme l'histoire de Michèle (superbe Isabelle Huppert) qui, après avoir subi une agression, va vouloir retrouver seule son agresseur.

Du 22 au 28 février

Victoria

De Justine Triet - France - 2016 - 1h38

Avec Virginie Effira, Vicent Lacoste, Melvil Poupaud

Victoria est avocate, mère de deux enfants qu'elle élève seule et très douée pour se mettre dans des situations compliquées. Portrait d'une femme bien dans son époque, *Victoria* est un film doucement déjanté.

Du 1^{er} au 7 mars

Manchester By The Sea

De Kenneth Lonergan - États-Unis - 2016 - 2h18 - vo
Avec Casey Affleck, Michelle Williams

Après le décès de son frère, Chandler doit retourner à Manchester-by-the-Sea, petite ville côtière du Massachussets qui l'a vu naître et grandir. Là, dans cette Amérique que le cinéma nous montre rarement, il est confronté à ses fantômes.

Donnant à ses personnages des sentiments terriblement justes et une force tirée d'une colère toute retenue, Kenneth Lonergan évite les pièges des films sur le deuil et signe un film poignant. Il prend son temps et déploie son cinéma avec une grande délicatesse tout en sondant l'immense complexité de l'Homme face à lui-même et face aux autres.

Du 15 au 28 février



Willy 1^{er}

De Ludovic et Zoran Boukherma, Marielle Gautier, Hugo P Thomas - France - 2016 - 1h22 - Avec Daniel Vannet, Noémie Lvovsky

C'est une des plus belles et étonnantes surprises de l'année écoulée. Un film simple et doux, au ton singulier, d'une originalité et d'une audace folles.

Willy 1^{er}, c'est l'histoire d'une émancipation tardive, un hymne décalé à la liberté de prendre sa vie en main. Porté dans un mélange de charisme et d'innocence par l'acteur amateur Daniel Vannet, *Willy* nous touche sans sensiblerie en devenant un improbable héros de cinéma.

Du 1^{er} au 7 mars

Aquarius

De Kleber Mendonça Filho - Brésil - 2016 - 2h25 - vo
Avec Sônia Braga, Maeve Jinkings, Irandhir Santos

Aquarius dresse brillamment le portrait de Clara, une femme courageuse qui, pour sauver son immeuble situé au cœur de Recife, va faire face à des promoteurs véreux.

Entre nostalgie des souvenirs et vision tranchante de la société brésilienne, Kleber Mendonça Filho offre un des plus beaux films de l'année 2016, autant dans sa réalisation soignée que dans son sujet engagé et empreint de "Saudade".

Du 15 au 21 mars

sortie nationale

Chez nous

De Lucas Belvaux - France - 2016 - 1h54

Avec Emilie Dequenne, André Dussollier,

Guillaume Gouix, Catherine Jacob

Pauline, infirmière dans le Nord de la

France, s'occupe seule de ses deux enfants et de son père. Dévouée et généreuse, elle est courtisée par les dirigeants d'un parti extrémiste qui veulent en faire leur candidate aux élections municipales...

Plongeant sans ambages dans une réalité bien connue, Lucas Belvaux signe un film engagé pour décrire dans toute sa complexité l'implantation d'un parti politique en quête de respectabilité. S'il sait utiliser les ressorts du cinéma pour nous captiver, c'est sans jamais perdre de vue son désir de témoigner et de pousser à (ré)agir.

Du 22 février au 21 mars - ciné-retraités le 20 mars à 14h

Demain tout commence

De Hugo Gélin - France - 2016 - 1h58

Avec Omar Sy, Clémence Poésy, Gloria Colston

Samuel vit sans attaches ni responsabilités. Mais cette vie paisible est bousculée lorsqu'une de ses anciennes conquêtes refait surface avec un bébé âgé de quelques mois seulement...

Sur fond de conflit familial, Hugo Gélin nous entraîne dans le quotidien d'un homme qui va devoir assumer ses responsabilités et changer sa manière de vivre.

Du 15 au 21 février

La Vallée des loups

De Jean-Michel Bertrand - France - 2017 - 1h30

Ce film est le résultat du pari fou d'un passionné : rencontrer des loups sauvages dans leur milieu naturel. Après trois années à bivouaquer en pleine nature, Jean-Michel Bertrand parvient à remonter la piste des loups et finit par se faire accepter par la meute.

Ce documentaire familial, mêlant aventure et passion, offre aux spectateurs une rencontre touchante entre l'homme et l'animal.

Du 1^{er} au 7 mars

Rétrospective 2016

Your Name

君の名は。 de Makoto Shinkai - Japon - 2016 - 1h46 - vo Mitsuha est une jeune lycéenne qui vit dans un village au milieu des montagnes. Taki, lui, vit au centre de Tokyo. Ces deux êtres sont liés par leurs rêves. Ils partagent leurs jours et leurs nuits sans s'être jamais rencontrés.

Nouvelle pépite du cinéma japonais, **Your Name** transcende les genres. Enveloppé de poésie, il réussit à entremêler les genres en alternant habilement la science-fiction, le mélodrame et une légère touche de film catastrophe.

Ce film d'animation au scénario et à l'action captivants, nous laisse à la fois bouche bée, les yeux pleins de larmes et le cœur retourné.

Du 15 au 21 février



Ciné Famille

Dès 6 ans

Le Roi et l'oiseau

De Paul Grimault - France - 1980 - 1h27

C'est un Roi autoritaire qui fait trembler tout son royaume ! Mais l'Oiseau veille...

Subtilement servi par les dialogues et la poésie de Jacques Prévert, **le Roi et l'oiseau** est un merveilleux, délicat et réjouissant chef-d'œuvre.

Du 22 au 28 février



Dès 7 ans

Vice Versa

De Pete Docter - États-Unis - 2015 - 1h35 - vf

Une plongée fantaisiste dans la tête d'une petite fille de 11 ans ballottée entre cinq émotions incarnées par de petits personnages farfelus.

Du 8 au 14 mars

Dès 6 ans

Norm

De Trevor Wall - États-Unis - 2016 - 1h30 - vf

Le drôle de voyage de l'ours Norm pour sauver sa banquise... Une fable écologique sous des allures de comédie déjantée.

Du 15 au 21 février

Et aussi...

Dès 7 ans : **La Vallée des loups** (Cf. ci-contre)

Dès 9 ans : **Your Name** (Cf. ci-contre)

Dès 6 ans : Ciné-concert-goûter **Alice Comedies** accompagné au piano par Stephan Oliva (Cf. p. 1)

Dès 3 ans

À deux, c'est mieux

Programme de courts métrages - France - 2017 - 38 min

À deux, c'est tellement mieux pour partager ses jeux, ses peines et ses expériences... Une balade sur le thème de l'amitié, tout en douceur, qui ravira les tout petits spectateurs.

Du 1^{er} au 14 mars



Dès 6 ans

Brisby

et le secret de Nimh

De Don Bluth - États-Unis - 1982 - 1h25 - vf

Pour sauver son petit Timothée qui est gravement malade, Brisby la souris doit demander de l'aide aux étranges rats que personne n'ose approcher... Une passionnante aventure pour un grand classique que l'on redécouvre merveilleusement restauré.

Du 15 au 21 mars

Dès 4 ans

Molly Monster

De Michael Ekbal et Matthias Bruhn - Allemagne - 2016 - 1h09 - vf

Une grande aventure attend Molly, la gentille monstre : elle va devenir grande sœur ! Un événement que notre héroïne va vivre à sa manière...

Du 15 au 28 février

Dimanche 26 février à 10h15 (accueil à 9h30)

Ciné-P'tit Déj' MOLLY MONSTER

suivi d'une animation «œuf de monstre»

ciné-classique en versions restaurées

Lumière !

L'aventure commence

De Thierry Frémaux d'après les films des frères Lumière France - 1895/2016 - 1h30

1895. Les frères Lumière inventent le cinématographe. Premiers utilisateurs de leur propre invention, ils réalisent de très courts films qui font la renommée de cet art naissant.

Thierry Frémaux nous convie à admirer, superbement restaurées, une sélection de ces « vues », aussi diverses que surprenantes, qui composent un voyage passionnant et captivant aux origines du cinéma.

Du 15 au 21 février

Description d'un combat

De Chris Marker - France/Israël - 1960 - 1h - vo

Douze ans après la création d'Israël, Chris Marker glane des images de cette terre en tentant d'y interpréter à sa façon quelques signes. De Haïfa à Jérusalem, en passant par le désert, il est clair que tout reste à construire...

Le cinéaste offre, avec **Description d'un combat**, un documentaire passionnant qui, en plus de décrire la vie quotidienne des habitants d'une jeune nation, rend compte de l'atmosphère du début des années 1960.

Du 15 au 21 mars

Le Diabolique Docteur Mabuse

Die Tausend Augen des Dr. Mabuse de Fritz Lang - Allemagne - 1960 - 1h43 - vo

Avec Wolfgang Preiss, Dawn Addams, Peter van Eyck

Le commissaire Kras enquête sur une série de meurtres. Il obtient l'appui d'Interpol pour découvrir qui est le criminel. Parallèlement, un reporter est retrouvé mort dans sa voiture alors qu'il allait faire d'importantes révélations...

Troisième film de Fritz Lang mettant en scène le terrible Dr Mabuse, ce long métrage rare et précieux est un grand moment de cinéma qui mélange à merveille drame et enquête policière.

Du 8 au 14 mars



Le Luxy LES SÉANCES DU 15 FÉVRIER AU 21 MARS 2017



Salles accessibles aux personnes en situation de handicap et équipées d'appareils spécifiques pour les malentendants (disponibles à l'accueil)

Du 15 au 21 février	page	mercredi 15	jeudi 16	vendredi 17	samedi 18	dimanche 19	lundi 20	mardi 21
Demain tout commence	3	14h	20h45 (*ST)	14h	21h	15h	18h (*ST)	
L'Indomptée	2	18h30	20h	18h15	21h15	17h15	20h30	19h30
Lumière ! L'aventure commence	3	20h30		18h		19h15		21h15
Manchester By The Sea	2		18h15		18h30	20h30		18h30
Molly Monster	3		16h30		17h15	17h15		
Norm	3	14h30	14h30	14h30	17h	15h30		
Paterson	2		16h	20h30	19h			21h
Sac la mort	1	21h	18h	19h45	15h30	18h45	20h15	18h
Your Name	3	18h15	14h	21h15	15h	21h	18h15	

Du 22 au 28 février	page	mercredi 22	jeudi 23	vendredi 24	samedi 25	dimanche 26	lundi 27	mardi 28
Alice comedies	1					15h30		
Chez nous	3	14h-21h	21h (*ST)	18h	21h	10h30(*ST) - 15h	20h30	18h30 (*ST)
Le Concours	1		20h		15h	21h		18h15
Elle	2			18h30 (*ST)	16h30 (*ST)	20h30	18h	
L'Indomptée	2	20h30	18h	14h	19h	17h15	19h30	20h30
Madame B, histoire d'une Nord-coréenne	1	18h	19h30	21h	19h	17h30	18h	21h
Manchester By The Sea	2	18h			20h30			
Molly Monster	3					10h15		
Le Roi et l'oiseau	3	14h30			17h15			
Sac la mort	1	19h30	18h	20h30	15h	19h30	21h15	

Du 1 ^{er} au 7 mars	page	mercredi 1 ^{er}	jeudi 2	vendredi 3	samedi 4	dimanche 5	lundi 6	mardi 7
A deux, c'est mieux	3				17h15	17h15		
Chez nous	3	21h	18h15	21h15 (*ST)	15h (*ST)	18h15	21h (*ST)	18h30
Le Concours	1	20h30			15h15	20h30		18h15
La La Land	2	14h	20h30	18h	21h	15h		20h30
Madame B, histoire d'une Nord-coréenne	1	19h30	18h	19h45	17h30	21h	19h30	
Tramontane	2	18h15	21h	14h	20h30	19h	18h	21h
Trashed	1			20h30				
La Vallée des loups	3	14h30		14h	18h15	15h30		
Victoria	2			18h (*ST)	19h	17h15		
Willy 1 ^{er}	2	18h	19h30				18h	
Zona Franca	2						20h	

Du 8 au 14 mars	page	mercredi 8	jeudi 9	vendredi 10	samedi 11	dimanche 12	lundi 13	mardi 14
A deux, c'est mieux	3					17h15		
Chez nous	3		20h30 (*ST)		15h (*ST)	20h30		
Citoyen d'honneur	2	20h30	18h	14h	21h	17h15	20h30	18h30
Le Diabolique Docteur Mabuse	3	21h		18h15		18h15	21h	
La La Land	2	18h		20h30	19h			20h30
Le Secret de la chambre noire	2	14h	20h15	14h15-18h30	21h15	15h	18h15	21h
Tramontane	2	18h30		21h	15h-18h45	19h15	18h30	18h15
Vice versa	3	14h30			17h	15h30		
Zona Franca	2		18h15		17h	21h		

Du 15 au 21 mars	page	mercredi 15	jeudi 16	vendredi 17	samedi 18	dimanche 19	lundi 20	mardi 21
Aquarius	2	18h			18h	20h15		
Brisby et le secret de Nimh	3	14h30			17h15	15h30		
Chez nous	3			20h30	21h	18h	14h	
La Cigale, le corbeau et les poulets	1		20h30					
Citoyen d'honneur	2	18h15	18h15	21h	15h	20h30	18h15	18h15
Description d'un combat	3	21h		18h-19h15		19h30		20h30
Le Secret de la chambre noire	2	20h30	18h	14h	18h45	17h15	14h-18h	21h
The Lost City Of Z	1	14h	20h30	18h15	15h-21h	15h	20h30	18h15
3000 Nuits	1						20h30	

Pour savoir dans quelle salle se joue un film, consultez notre site internet www.luxy.ivry94.fr ou reportez-vous au tableau de programmation quotidien à l'accueil du Luxy.



(*ST) L'indication (*ST) dans les grilles horaires signale les séances auxquelles les films peuvent, sur demande formulée 10mn avant le début de la séance, être projetés en version sous-titrées à destination des personnes sourdes et malentendantes.

Les tarifs

LA CARTE «LES AMIS DU LUXY»

- Carte adulte : 8 € (à partir de 26 ans)
- Carte jeune : 5 € (moins de 26 ans)

Les cartes sont nominatives et valables un an à partir de la date d'achat. Elles donnent droit au tarif «carte» à toutes les séances.

LE SERVICE «ENVOI DU PROGRAMME À DOMICILE»

- Programme Tout Public : 5 €
- Programme Jeune Public : 2 €

LES ENTRÉES

- Tarif carte «Amis du Luxy»
adulte : 4,50 € / jeune : 2,50 €
séances spéciales : 3,50 €
- Plein tarif : 6,50 € / Tarif réduit : 5,50 €
- Jeunes (moins de 26 ans) : 3,50 €
- Tarif «accompagnateur ciné-famille» : 3,50 €
(accordé à un adulte accompagnant un jeune à une séance ciné-famille)